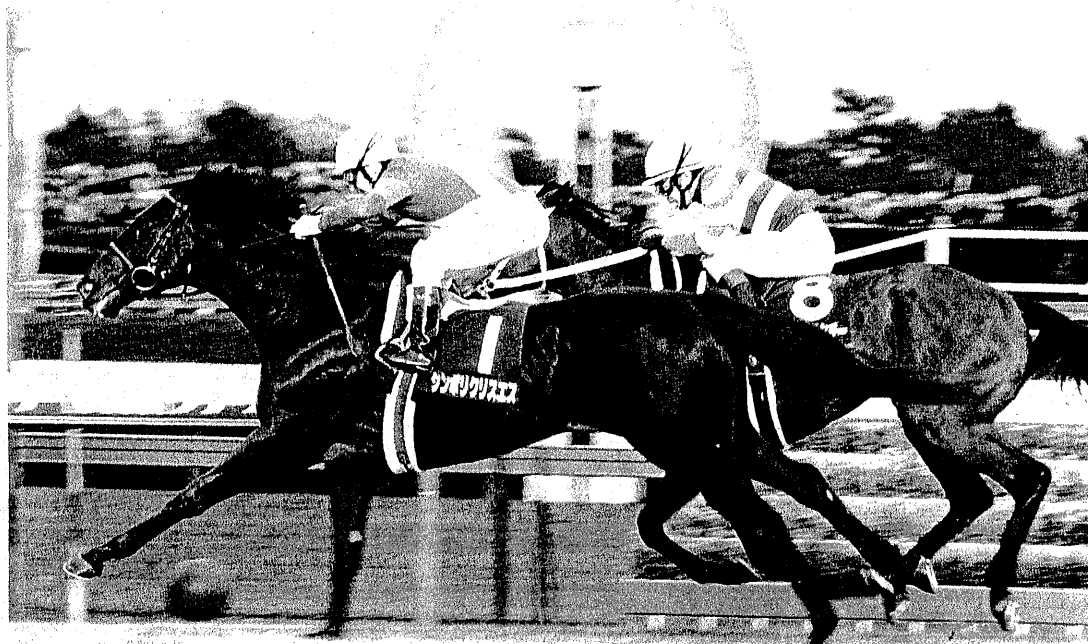


2002年JPNクラシフィケーション発表!

JPN CLASSIFICATIONS 2002

日本調教馬の最高評価はシンボリクリスエスの119ポンド



天皇賞・秋に続き有馬記念も制したシンボリクリスエスが日本調教馬最高評価を獲得

2002年のJPNクラシフィケーション会議は、JRAハンデキャッパー11名とNARレーティング担当者3名により2日間にわたって開催され、中央・地方の所属馬および外国馬延べ324頭が格付けされた。日本調教馬のトップは3歳馬シンボリクリスエスで119ポンド。タニノギムレット、エイシンプレストン、マンハッタンカフェが118ポンドで続き、牝馬のトップも3歳馬ファインモーションで115ポンドであった。

JRAハンデキャッパー

甲佐 勇 古橋 明 西田 研
蛭名哲士 田辺清一 牧村憲治
大田康二 又野一仁 高木辰夫
久保 厚 山室賢治

NARレーティング担当者

武田純太郎 秋元稔弥 飯野学

02年インターナシ

2001年の我が国の競馬は、宝塚記念GIをはじめとする3競走の国際グレードを取得したほか、海外の競走において多くの有力馬が良績を収めたことなど、国際的評価を著しく高めた年であったが、02年においても、阪神大賞典GII、富士SGIII、武蔵野SGIIIの3競走が新たに国際グレードを取得した。日本をとりまく国際環境は急速に変化しつつあるが、とくに02年におけるインターコンチネンタル・サラブレッド・クラシフィケーション(ITC)の初年度発表は特筆される。このクラシフィケーションは、競馬における先進国クラブといえるインターナショナル・クラシフィケーションには含まれないアジア・オセアニア地域の競馬開催国が中心となつて発足させたもので、南半球のクラシフィケーションと呼ばれるのものであるが、実は日本とドバイの両国はこれらにも参加している。構成国が北半球のインターナショナル・クラシフィケーションとは競馬シーズンが異なり、現時点では整合されたものとはいえないが、目指しているものは全世界が整合されたクラシフィケーションの姿であり、両者の構成メンバーである日本調教馬の評価は重要な指標となる。両半球間のクラシフィケーションの整合には未だ課題も多く一朝一夕には解決するものではないが、今後の発展が期待される。

JPNクラシフィケーション

- (1) 対象馬 JRAの競走、ダート・グレード競走および海外の重賞競走に出走した日本調教馬で100ポンド以上の評価を得た馬、および日本の国際競走に出走した外国馬(外国馬についてはインターナショナル・クラシフィケーションの数値)
- (2) 年齢区分 2歳、3歳、4歳以上の3区分
- (3) 距離区分 S(1000m～1400m未満) Sprint
M(1400m～1900m未満) Mile
I(1900m～2200m未満) Intermediate
L(2200m～2800m未満) Long
E(2800m～) Extended
※ただし、2歳については距離区分をしない
- (4) 評価単位 ポンド(キログラム併記)※1ポンド≒0.453*
- (5) 備考 ①クラシフィケーション表の競走馬の所属は年度末現在
②牝馬の数値を牡馬と比較する際には4ポンドを加える
とよい。これは負担重量(牝馬減量)の関係による

レーティングとクラシフィケーション

レーティングとは「位置付け」、クラシフィケーションとは「格付け」の意味。似たような意味合いだが、個々の馬が個々の競走で示したパフォーマンスを指数評価したものがレーティングであり、年度毎に比較される各馬の能力評価の中で、最終的に距離別に格付けする作業およびその結果をクラシフィケーションと呼ぶ。レーティングの集合体がクラシフィケーションであるといってもよい。

各国のハンデキャッパーによる協議の末、128ポンドのリーディングとなつたのは、02年だけでGI5勝を挙げたベスト・マイラー、ロックオブジブラルタルだった。例年チャンピオン・デイスタルスともいわれるLコラムの勝ち馬がリ

ョナル・クラシフィケーションは1月15日にロンドンで、翌16日には日本で02年JPNクラシフィケーションが発表された。本誌の読者には周知のとおり、双方のクラシフィケーションはともに整合されたものであり、世界的に同時発表の形をとっている。

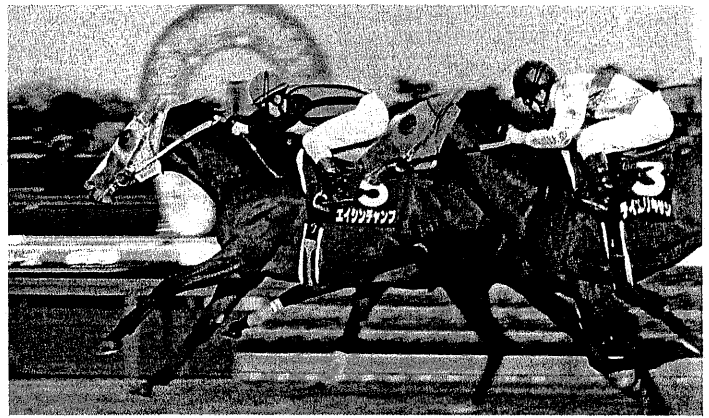
02年のインターナショナル・クラシフィケーション会議は、02年12月2日から8日間の日程でパリにおいて開催された。参加国は、仏、英、愛、独、伊、北米、日、ドバイの8カ国および地域であった。ほかに、香港、シンガポールおよびオーストラリアがオブザーバーとして加わり、110ポンド以上にランクされる馬のレーティングが協議され、北半球の国際競走が検証された。

2002年JPNクラシフィケーション(2歳)

レーティング	キロ	馬名(生産国)	性	齢	血統(父 母)	所属
112	50.5	エイシンチャンプ(米)	牡	2	Mi Cielo Eishin Michigan	
111	50.5	サクラプレジデント	牡	2	サンデーサイレンス セダンフォーエバー	
110	50.0	ザッツザプリンティ	牡	2	ダンスインザダーク バブルプロスペクター	
		ティエムリキサン	牡	2	タイキシャトル リキサンフラッシュ	
109	49.5	ピドスオールド	牝	2	サンデーサイレンス ビバムール	
		ユートピア	牝	2	フォーティナイナー ドリームビジョン	
108	49.0	シルクアラボー(米)	牡	2	Cozzene Monica Faye	
107	48.5	タイガーマッシュ(米)	牡	2	Grand Slam Sandhill	
106	48.0	ワンダフルデイズ(米)	牡	2	Boston Harbor My Cherie	
105	47.5	マイジョーカー	牡	2	トニービン エビファニー	
		ヤマカツリリー	牝	2	ティンバーカントリー リンデンリリー	
104	47.0	ブラシビュール	牝	2	アンバーシャダイ パウダースノー	
		ブルーイレヴン	牡	2	サッカーボーイ ヘイアンリリー	
		ブルーコンコルド	牡	2	フサイチコンコルド エビスファミリー	
103	46.5	アドマイヤグルーヴ	牡	2	サンデーサイレンス エアグルーヴ	
		エースインザレース	牝	2	ディアブロ レインボーファスト	
		ダヴァルト	牡	2	サンデーサイレンス ブルーハワイ	
		チキリテイオー	牡	2	シンボリルドルフ リュウコウサクラ	
		ブラックミラージュ	牝	2	グランドオペラ イーニースルー	北海道
		ホワイトカーニバル	牝	2	ミシル イエローブルーム	
		ワナ	牝	2	フジキセキ メロンパン	
102	46.5	エイシンブーン(米)	牝	2	Holy Bull P. C. J. Relaxer	
		オーゴンブリン	牝	2	ホリスキー エンジェルミカ	北海道
		カラムアート	牡	2	トウカイテイオー ラテルネ	
		シーイズトウショウ	牝	2	サクラバクシンオー ジェントウショウ	
		ハツツツ(米)	牝	2	Pulpit Afare	
		マルブツタイクーン	牡	2	ラストタイクーン マルブツプリティ	
		メイブルロード	牝	2	ジェニユイン メイブルダンス	
		ヨシサキバタイン	牡	2	サッカーボーイ ホーセナルビー	
101	46.0	アタゴタイショウ(米)	牡	2	Silver Deputy Soaring Sultana	
		パロンカラムテガミ(米)	牡	2	Coronado's Quest Hitch	
		ヒューマ(愛)	牡	2	Polish Precedent Gaily Grecian	
		ブランドパラダイス	牝	2	パラダイスクリーク ブランドシャトル	
		ユキノスイトビー	牝	2	ラストタイクーン シークレットローズ	
100	45.5	オーズミハルカ	牝	2	フサイチコンコルド ホッコーオウカ	
		コスモインベリアル	牡	2	タイスボット イエローサファイア	
		ゴールデンキャスト	牡	2	タイキシャトル リターンバウンド	
		サイレントディール	牡	2	サンデーサイレンス フェアリードール	
		ソルティビッド(米)	牝	2	Salt Lake Piper Piper	
		タノヲラフレシア	牝	2	エリシオ スプリングターキャット	
		トリーセンオリオン	牡	2	カリスタグロリー ベルソナソレイユ	
		トリーボウaska	牡	2	チーフペーパー カガミアスカ	
		ブラックカフェ	牡	2	サンデーサイレンス アドマイス	
		ホウライウォーニング	牡	2	ウォーニング アルヴォラ	
		ホシコマンダー	牡	2	コマンダーインチーフ シネマライフ	
		マイネムーヴェル	牝	2	ブライアンズタイム マイネプリテンダー	
		マイネルモルゲン	牡	2	Mt. Livermore モーニングタイド	

*印はダート・レーティング

(47頭)



2歳トップレーティングは朝日杯フューチャリティSを制覇したエイシンチャンプ

ではブリーダーズCフリー&メアターフ勝ち馬スタリオンが122Iでトップ、北米調教馬が欧州や他の地域を圧倒した形となった。なお、3歳芝ではオペラ賞勝ち馬ブライトスカイ120I、ナッソISとヨークシャーオークスの勝ち馬イブリント120I-Lが並んでトップ、3歳ダートではケンタッキークォークスとアラバマS勝ちのファルダアミーガが118M・Iでトップであった。

日本調教馬では、3歳の天皇賞馬シンボリクリスエスがトップで119I・L、芝のIコラムではクラシフィケーション5位の評価である。つづく上位には、エイシンプレストン118I、マンハッタンカフェ118Eがレイトされたが、天皇賞・春の勝ち馬であるマンハッタンカフェの評価はヴィーローに次ぐEコラム2位となるものである。02年は世界全

体が低いレイトにとどまり、芝のSとEコラムでは120ポンド以上の馬が1頭もないという形となった。日本調教馬も総じて低いレイトにとどまったが、世界との比較では、今ふれたほかにもブリヴ113Sが4歳以上牝馬のSコラムでは第2位の評価にあたるなど、トップクラスの馬たちはクラシフィケーション全体の中で相当の位置を占めていることが分かる。国際格付された日本調教馬は3歳馬7頭、4歳以上馬39頭で前年より1頭減少したが、古馬全体の約1割を占め、米英に次ぐ多数であった。日本の各コラムについてはJPNクラシフィケーションのなかでふれることとしたい。

では出遅れる不利があったサクラプレジデントは、父サンデーサイレンス、母がダービー馬サクラチヨノオーの全妹という血統からも、3歳クラシック戦線が楽しみな1頭といえる。朝日杯4着のタイガーモーションは107ポンド、5着のワンダフルデイズが106ポンドと続く。

近年の成績上位馬が翌年のクラシック路線を賑わしているラジオたんば杯2歳S組では、優勝馬のザッツザプリンティが110ポンドで朝日杯3着馬と同等の評価を得た。ラジオたんば杯におけるレース内容、3戦してエイシンチャンプ以外には先着を許していないことも強調材料となった。2・3着のチキリテイオーとゲヴァルトは共に103ポンド。一方、7着に惨敗したブルーイレヴンであるが、東京スポーツ杯2歳S勝ちで能力は示しており104ポンドとなった。残念なのはシルクアラボーである。デイリー杯2歳Sではエイシンチャンプ、ブルーイレヴンらを相手に完勝しており、結局108ポンドの評価にとどまったが、直前の故障による朝日杯回避が惜まれる。

牝馬では4戦4勝で阪神ジュベナイルフィリーズを制したピースオブワールドが109ポンドで首位に立った。この数値は00年のティエムオーシャンと並ぶものである。02年の2歳牝馬戦線ではピースオブワールド1頭が抜けた存在であり、牝馬クラシック路線においても中心となるであろう。阪神ジュベナイルフィリーズで2着のヤマカツリリーが105ポンド、同3着のブランビュールが104ポンドで続く。そしてGI上位組に続く評価を受けたのがアドマイヤグルーヴである。阪神ジュベナイルフィリーズには出走できなかったが、エリカ賞でみせた余裕十分の勝ち方、エアグルーヴを母に持

2歳競馬の振興を目的として、02年から2歳戦は6月中旬の1回函館、1回福島、3回阪神の3場同時スタートとなった。そして朝日杯フューチャリティSの覇者エイシンチャンプが112ポンドで2歳トップの座に就いた。同馬は、シルクアラボーなどその後の活躍が目立つ3回阪神デビュー組の1頭で、9戦3勝の成績ではあるが一戦ごとに力をつけ、グラスワンダーのレコードを更新した朝日杯でのレース内容に高い評価が与えられた。112ポンドの数値は昨年のアドマイヤドン、98年のアドマイヤコジーンと並ぶもので、99年のエイシンプレストン、00年のメジロベニーを1ポンド上回っている。朝日杯の2・3着は札幌2歳Sの1・2着馬が占め、サクラプレジデントが111ポンド、ティエムリキサンが110ポンドの評価を得た。特に朝日杯

例年並みの112ポンドの評価

リーディングとなることが多いクラシフィケーションであるが、02年はMコラムの3歳馬が凱旋門賞馬マリエンバード（127ポンド）を抑えた。4歳以上馬のリーディングはマリエンバード、2歳リー

■JPNクラシフィケーショントップレーティング 5カ年比較（芝）

2歳	2002年	2001年	2000年	1999年	1998年
3歳	社：エイシンチャンプ(米) 112 社：ヒースオブワールド 109 社：サニングデール 108 社：サニガウエル(米) 105 社：テレンツス 104 社：アロキヤリー 107 社：シンボリクリスエス(米) 119	社：アドマイヤド 112 社：タムロチャリ 106 社：リキアタイカン 106 社：テンシノキセキ 101 社：クロフネ(米) 113 社：ティエムオーシャン 111 社：アグネスオキオン 116	社：アグネスオキオン 113 社：ティエムオーシャン 109 社：ユウフラアル 102 社：スイートオーキッド(米) 107 社：アグネスデジタル(米) 115 社：チアスグレイス(米) 109 社：アイギルカフエ 113 社：エディタリー 113 社：ティエムオーシャン 108 社：アグネスフライト 116 社：フサイチエアー 109 社：エアンカール 114	社：エイシンプレストン(米) 111 社：ヤマカツスズラン 110 社：トロッツスター 108 社：シンボリクリスエス(米) 114 社：プリモディーネ 110 社：ティエムオーバード 112	社：アドマイヤゴジーン 112 社：ステインガー 109 社：マイネルラヴ(米) 117 社：エルコンドルパサー(米) 117 社：ファレノブシス 109 社：セイウンスカイ 113
4歳以上	社：ショウナンカンパ 116 社：ヒリーヴ 113 社：アドマイヤゴジーン 116 社：トウカイボート 116 社：エイシンプレストン(米) 118 社：ティエムオーシャン 110 社：タツタダシチ 117 社：ダイヤモンド 110 社：マンハッタンカフェ 118	社：メジロダーリング 110 社：エイシンプレストン(米) 123 社：ステインガー 110 社：アグネスデジタル(米) 120 社：タイキボート 104 社：ティエムオーバード 122 社：トウザヴィクトリー 112 社：ティエムオーバード 117	社：アグネスワールド(米) 119 社：ブロードアビール(米) 107 社：ブラックホーク(英) 114 社：ステインガー 112 社：ティエムオーバード 121 社：フサイチエアー 108 社：ティエムオーバード 122 社：ファレノブシス 112 社：ティエムオーバード 117	社：アグネスワールド(米) 117 社：ブラックホーク(英) 117 社：キョウエイマーズ 109 社：エアジハード 119 社：シーキングザパール(米) 108 社：スペシャルウィーク 120 社：ファレノブシス 107 社：エルコンドルパサー(米) 134 社：メジロパブリック 111 社：スペシャルウィーク 118	社：タイキシャトル(米) 116 社：シーキングザパール(米) 114 社：サイレンススズカ 122 社：タイキシャトル(米) 107 社：メジロパブリック 120 社：サイレンススズカ 115 社：エアグルーヴ 119 社：メジロパブリック 118 社：メジロパブリック 115

(注)日本調教馬を対象としている。馬名右のカッコ内は生産国を示し、ないものは内国産を示す。

■JPNクラシフィケーショントップレーティング 5カ年比較（ダート）

2歳	2002年	2001年	2000年	1999年	1998年
3歳	社：ユートピア 109 社：アドマイヤド 114 社：ビーボジティブ 102 社：アドマイヤド 117 社：サクラヴィクトリア 101 社：アッパレデッパレ 105	社：プリンスバブルバー 103 社：フェスティバル 100 社：フレアリングマズル 107 社：クロフネ(米) 125 社：クロフネ(米) 125	社：トーンブリザード 104 社：ノボジャック(米) 105 社：アグネスデジタル(米) 108 社：プリエミックス 101 社：レギュラーメンバー 110 社：プリエミックス 100	社：アグネスデジタル(米) 105 社：エイシンプレストン(米) 103 社：マイネン 103 社：ゴールドティアラ(米) 104 社：オリオンザサンクス 108 社：タイキベークレス 108	社：アドマイヤマンボ(米) 101 社：エイシンプレストン(米) 100 社：セレクトグリーン(米) 106 社：エルコンドルパサー(米) 108 社：ウイングアロー 111 社：ナリタホマレ 103
4歳以上	社：スターリングローズ 112 社：ブロードアビール(米) 104 社：アグネスデジタル(米) 117 社：トウザヴィクトリー 108 社：ビウシエンキ 114 社：プリエミックス 107 社：インテリパワー 108 社：ハギノハイグレイド 108	社：ノボジャック(米) 114 社：アグネスデジタル(米) 104 社：ノボジャック(米) 115 社：ブロードアビール(米) 110 社：ブロードアビール(米) 114 社：トウザヴィクトリー 114 社：ウイングアロー 112 社：ファストフレンド 100	社：ヒマナカヤマ 107 社：ブロードアビール(米) 108 社：ウイングアロー 114 社：ゴールドティアラ(米) 113 社：ウイングアロー 116 社：ファストフレンド 109 社：ウイングアロー 109 社：ファストフレンド 107	社：ウシントカラー(米) 110 社：メイセイオペラ 116 社：シーキングザパール(米) 108 社：メイセイオペラ 117 社：ファストフレンド 109 社：スノーエンダー 110	社：ウシントカラー(米) 109 社：アブクマロー 116 社：アブクマロー 117 社：シルクフェニックス 101 社：アブクマロー 108

(注)日本調教馬を対象としている。馬名右のカッコ内は生産国を示し、ないものは内国産を示す。

ディングは英国ミドルパークSをレコード勝ちした123ポンドのオアシスドリムだった。ダートのリーディングは、ブリーダーズクラシックを制したヴォルポニとG I 5勝を含む7連勝でエク

プス賞も有力視されているアゼリが牝馬ながら125ポンドで並び立つこととなった。長時間におよぶ会議も、今回の議論の焦点はリーディングを占めるロックオブジブラルタルのレートにあった。

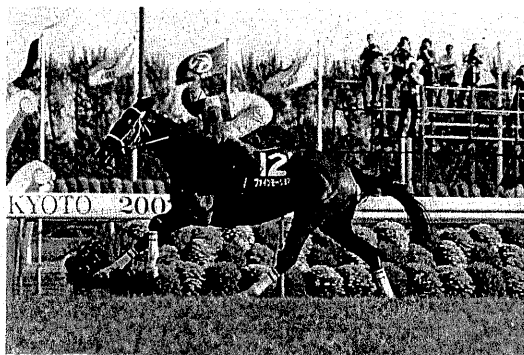
異論が生じたが、この問題は短期で結論の得られるものではなく、継続課題として先送りされた。競馬シーズンの異なるクラシフィケーションのため、解決が容易ではないのである。また各国で3〜5ポンド(日本は4ポンド)の差異がある牝馬のアローワンス(減量)についても議論があり、統一の実現性や牝馬との比較上減量分を加えた発表方法などが検討されたが、これも意見の集約には至らなかった。日本調教馬のレートについては後段で紹介するとして、ここでは各コラムのリーディングを紹介しよう。

欧州のマイル路線では、5月にグループレースを連勝した4歳馬ケルトスガニユーベリーのロックンジスでノヴェールを差し切り126ポンドにレートされていた。ロックオブジブラルタルのレートは彼より上であるという認識は共通であったものの、127と128で評価はまったくと二分された。結局この会議では珍しい多数決によって128ポンドに決したのである。このレートはベスト・マイラーを示すのは無論のこと、当クラシフィケーションのリーディングでもある。しかし前年のサキ133、前々年バドイミレニアム134と比較すると、いかにも低い。02年の競馬は世界的に低レベルであったといえるのだろう。実際に今回の会議では多くの馬について暫定レートを下げる事となった。グラデラ127↓126、ウオーエンブレム125↓124、ストリートクライ126↓124というように。

日本調教馬も例外ではなく、フェブラリース勝ち馬のアグネスデジタルを筆頭に暫定レートを変えることになった。アグネスデジタルは先にふれたITCでは119ポンドにレートされていたが、クインエリザベスII世Cで取れたエイシンプレストン118との比較から117ポンドに修正された。また宝塚記念についても、上位馬の年間を通じた成績比較から暫定レートを下方修正することとなった。これはITCにおける競走レートを修正することとなり、両クラシフィケーションの整合を目指す視点からの意見

3歳芝は、カラ競馬場のリストッドを勝ったキヤプテンリオとアペイドロンシヤン賞3着のジッピーングが115S、ロックオブジブラルタル128M、エクリプスS勝ち馬ホークウイング122I、英仏のダービー馬ハイシャパラルとスラマニがともに126L、英セントレジャー勝ち馬ボーリンエリック117E。3歳ダートは、サンタアニタ競馬場のサンヴィセンテSを勝ったケイムホームら3頭が120S、二冠馬ウォーエンブレム122M・124L、ベルモントS勝ち馬サラヴァが120Lであった。

4歳以上芝は、ナンソープS勝ち馬カイラキ119S、前述のケルトス126M、プリンスオブウェールズSを圧勝したグラデラ126I、マリエンバード127L、愛セントレジャーの勝ち馬ヴィニーロー119E。4歳以上ダートは、ブリーダーズCスプリントの勝ち馬オリエンテ124S、ブリーダーズCデイスタフの勝ち馬アゼリが牝馬ながらコラム・トップの125M、そしてヴォルポニが125Iという結果であった。牝馬のリーディングは当然アゼリ125であったが、芝を見ても、4歳以上馬



秋華賞、エリザベス女王杯を制したファイン
モーションは115ポンドで牝馬NO.1となった

02年の3歳馬たちだが、その傾向は春シ
ーズン前半まで続き、ようやくダービー
を迎えて勢力図が見えてきたという印象
であった。そんななか古馬を含めJPN
クラシフィケーションでトップとなる1
19ポンドの評価を得たのがシンボリク
リスエス。ダービーではタニノギムレッ
トの後塵を拝したが、秋シーズンは天皇
賞・秋と有馬記念に優勝、ジャパンCで
も日本馬最着の3着に入り、日本馬の
頂点に立つ活躍をみせた。ただ、前年の
ジャングルボケット(123ポンド)、マ
ンハッタンカフェ(120ポンド)より低
い評価にとどまったのは、インターナシ

ョナルクラシフィケーションで最終的に
120ポンドの評価を受けたファルブラ
ヴに敗れたこと、そして年間を通して活
躍した古馬が少なく特に秋シーズンが低
調に推移したことも理由に挙げられるで
あろう。03年は日本のエースとして前年
以上のパフォーマンスを期待したい。
そのシンボリクリスエスを抑えてダー
ビー馬に輝いたタニノギムレットは11
8ポンドを獲得した。ダービーでのパフ
オーマンスに加え、マイルから中長距離
までオールマイティな活躍をみせた点も
同馬の高い能力を証明しており、脚部不
安による引退は誠に残念な結果である。

他では皐月賞馬ノリシーズンが115ポ
ンド、NHKマイルC優勝のテレグノシ
スがMコラムトップの114ポンド、混
戦の菊花賞を制したヒシミラルがEコ
ラムトップの112ポンドの評価となっ
た。
春シーズンは大混戦の様相を呈した3
歳牝馬だが、秋になって将来性を期待さ
れていたファインモーションが復帰し女
王の座に就いた。1番人気に推された有
馬記念では5着に敗れたが、秋華賞で同
世代に圧勝し、エリザベス女王杯でも無
敗のまま古馬牝馬を一蹴して115ポ
ンドを獲得した。3歳牝馬におけるこの数

レーティング	キロ	馬名(生産国)	性	年齢	血統(父 母)	S	M	I	L	所属
105	47.5	エストレーノ(米)	牡	3	Holy Bull Knight Prospector		105			
104	47.0	エイシシセダン	牡	3	フジキセキ エイシシルイジアナ				104	
		クーリングター	牡	3	フォーティナイナー クールアライヴァル				104	
		プリンシパルリバー	牡	3	ホワイマズル プリンシパルマコ				104	大井
103	46.5	キングセイバー	牡	3	キンググローリアス エlegantタイクーン				103	川崎
		ジェネスアリダー	牡	3	ヒシアリダー ホクトプロスパー				103	川崎
		マイネルディバイン	牡	3	ジョリーズヘイロー メイトウヒカリ		103			
102	46.5	スターキングマン(米)	牡	3	Kingmambo Princess Timide				102	
		ノムラリューオー	牡	3	スキヤム ノムラテスコレデー		102			
		ビーボジティブ	牝	3	サンデーサイレンス フェアリードール		102			
101	46.0	シャドウスケイプ	牡	3	フォーティナイナー シーズグレイス				101	
		ディーエスサンダー	牡	3	タヤスツヨシ アフターディナー		101			
100	45.5	インターコウキ	牡	3	エリシオ キョウエイコノバ				100	
		カイトヒルウインド(米)	牡	3	Saint Ballado Sloane Street				100	
		カシノオウサマ	牡	3	タイトスポット ターナゲイン				100	佐賀
		サンライズキング	牡	3	キンググローリアス ラブリーサンライズ		100			

☆印はインターナショナル・クラシフィケーションに掲載された馬

(21頭)

2002年JPNクラシフィケーション(4歳以上・芝)

レーティング	キロ	馬名(生産国)	性	年齢	血統(父 母)	S	M	I	L	E	所属
126	57.0	ゴースト(愛)	☆	牡	4	Spectrum Highland Gift				126	英国
121	55.0	ストームキングホーム(英)	☆	牡	4	Machiavellian Try to Catch Me			121		英国
120	54.5	ファルブラヴ(愛)	☆	牡	4	Fairy King Gift of the Night			120	120	伊国
119	54.0	サラファン(米)	☆	騾	5	Lear Fan Saraa Ree			119	119	米国
118	53.5	エイシシプレストン(米)	☆	牡	5	Green Dancer Warranty Applied				118	
		マンハッタンカフェ	☆	牡	4	サンデーサイレンス サトルチェンジ					118
117	53.0	アグネスデジタル(米)	☆	牡	4	Crafty Prospector Chance Squaw			117		
		ジャングルボケット	☆	牡	4	トニービン ダンスチャーマー					117
		タップダンスシチー(米)	☆	牡	5	Pleasant Tap All Dance				117	
		ナリタトップロード	☆	牡	6	サッカーボーイ フローラルマジック				117	
116	52.5	アドマイヤコジーン	☆	牡	6	Cozzene アドマイヤマカディ			116		
		サンライズベガサス	☆	牡	4	サンデーサイレンス ヒガシブライアン			116		
		ショウナンカンプ	☆	牡	4	サクラバクシンオー ショウナンブレイス		116			
		トウカイポイント	☆	騾	6	トウカイテイオー マッチポイント			116		
		マクナード(米)	☆	騾	6	Danzig Magic Night				116	
115	52.0	インディジェナス(愛)	☆	騾	9	Marju Sea Port			115	115	香港
		ダンツブレーム	☆	牡	4	ブライアンズタイム インタービレナー		115		115	
114	51.5	エイシンカール	☆	牡	5	サンデーサイレンス アイドリームアドリーム			114		
		コニートス	☆	牡	4	サンデーサイレンス レトス				114	
		ツルマルボーイ	☆	牡	4	ダンスインザダーク ツルマルガール				114	
		ボーンキング	☆	牡	4	サンデーサイレンス バレクイーン				114	
113	51.0	トーホウジデン	☆	牡	5	ブライアンズタイム ブラッティングザレイン			113		
		ベリブー	☆	牝	4	サンデーサイレンス グレートクリスティーヌ		113			
		リキエタイカン	☆	牡	4	アフリート ノーノーネヴァー			113		
112	50.5	エアトゥール	☆	牝	5	トニービン スキーパーダイス			112		
		グラスワールド(米)	☆	牡	6	Rahy A Chance of Storm			112		
		ゴッドオブチャンス	☆	牡	4	Cozzene チームカラーズ			112		
		ダイタクリーヴァ	☆	牡	5	フジキセキ スプリングネヴァー			112		
		ミレニアムバイオ	☆	牡	4	サンデーサイレンス ドルスク			112		
111	50.5	キングザファクト(米)	☆	牡	5	Known Fact Koluctoo's Robin				111	
		ブレイクタイム	☆	牡	5	デインヒル ホマレノプリンセス			111		
		マチカネキノボリ(米)	☆	牡	6	Seattle Slew Alysabelle				111	
		メイショウラムセス	☆	牡	4	ラムタラ メイショウヤエガキ			111		
110	50.0	アメリカンボス(米)	☆	牡	7	Kingmambo Redeemer			110		
		イキガバメント	☆	牡	6	コマンドーインチーフ ロジータ				110	
		ダイモッドビコー	☆	牝	4	サンデーサイレンス ステラマドリッド				110	
		ディエムオーシャン	☆	牝	4	ダンスインザダーク リヴァーガール				110	
		デンザンセイザ	☆	牡	4	トニービン ケイシー			110		
		ホットシークレット	☆	騾	6	ハンティングホーク スダナデシコ				110	
		レッドベッパ(英)	☆	騾	5	Cadeaux Genereux Final Shot		110			香港
109	49.5	アクティブバイオ	☆	牡	5	オペラハウス ロイヤルバイオ				109	
108	49.0	ジョウテンブレイヴ	☆	牡	5	ダンスインザダーク タクノギャル			108		
		レディバスター	☆	牝	4	トニービン ピンクタートル				108	
107	48.5	エリモブライアン	☆	牡	5	ブライアンズタイム エリモバッシュン				107	
		カルストンライト	☆	牡	4	ウォーニング オオシマルチア		107			
		トウワトレジャー	☆	牝	5	トニービン グリニググス				107	
		バイオインザマスク	☆	牡	6	ホワイマズル ヴェインゴールド			107		
		ミツアキサイレンス	☆	牡	5	エイシシサンディ ユウコウターナ				107	笠松
106	48.0	トシザバイ	☆	牡	6	ヴィジョン ノルデンフリマー				106	
		トラストファイヤー	☆	牡	4	サンデーサイレンス イーゲームーピング			106		
		フサイチランハート	☆	牡	5	サンデーサイレンス アンシャント				106	106
		ロサード	☆	牡	6	サンデーサイレンス ローザネイ				106	
		ローズバド	☆	牝	4	サンデーサイレンス ロゼカラー			106		
105	47.5	アグネススペシャル	☆	牡	5	サンデーサイレンス ミルレーサー				105	
		エアスマップ(愛)	☆	牡	7	Danehill Subtle Change				105	
		エイシシペンサー(米)	☆	牡	4	Hennessy Cherry a La Mode				105	
		サンライズジェガー	☆	牡	4	リアルシャダイ ヤマノトウショウ				105	
		スエヒロコマンドー	☆	牡	7	コマンドーインチーフ スエヒロジョウオー				105	105
		スバークホーク(米)	☆	牡	5	Silver Hawk All My Memories				105	
		タイキトレジャー	☆	牡	6	Miswaki Royal Bride			105		
		ディヴァインライト	☆	牡	7	サンデーサイレンス メルドスポーツ			105		
		トップコマンドー	☆	牡	5	コマンドーインチーフ ファーストセラ				105	105
		トッププロテクター	☆	牡	5	ヘクタープロテクター アスターレディー			105		
		トレジャー	☆	牡	4	ブライアンズタイム シンコウラブリイ			105		
		ネイティウハート	☆	牡	4	スターオブジョーン ボトマックチェリー			105		大井
		ビッグゴールド	☆	牡	4	ブライアンズタイム ビューティフルゴールド			105		
		ラスカスズカ	☆	牡	6	コマンドーインチーフ ワキア			105		
104	47.0	グラスエイコウオー(米)	☆	牡	4	French Deputy Explosive Girl				104	
		ゴールドンロドリゴ	☆	牡	5	ロドリゴデリアーノ ヤマノタンボボ				104	
		サイキョウサンデー	☆	牡	6	サンデーサイレンス サワカブリンセス				104	
		ザカリヤ(英)	☆	牡	6	Zafonic June Moon				104	
		ジュミードレス	☆	牝	5	トニービン プリリアントカット				104	
		トウカイオーザ	☆	牡	5	サンデーサイレンス トウカイナチュラ				104	104
		パープルエビス	☆	牡	5	ジェイドロバリー マッチポイント				104	
		ミデアンビット	☆	牡	5	アジュディケーティング ヒアグレイス				104	
103	46.5	エイシシエーケン(米)	☆	牡	6	Boundary Math				103	
		キングフィディア	☆	牡	4	Kingmambo フィディア				103	

79ページへ続く

2002年JPNクラシフィケーション(3歳・芝)

レーティング	キロ	馬名(生産国)	性	齢	血統(父母)	S	M	I	L	E	所属
120	54.5	ブライトスカイ(愛)	☆	牒	3	Wolfhound Bright Moon				120	愛国
119	54.0	シンボリクリスエス(米)	☆	牡	3	Kris S. Tee Kay				119 119	
118	53.5	タニノギムレット	牡	3	ブライアンズタイム タニノクリスタル					118	
115	52.0	ノーリズン	☆	牡	3	ブライアンズタイム アンブロジ				115	
		ファインモーション(愛)	☆	牒	3	Danehill Cocotte				115	
		マカネアカツキ	牡	3	サンデーサイレンス ノースオブダンジグ					115	
		メガスターダム	牡	3	ニホンピロウイナー フミノスキー					115	
114	51.5	テレグノシス	☆	牡	3	トニービン メイクアウェイッシュ			114		
112	50.5	タイガーカフェ	牡	3	サンデーサイレンス セトフローリアンII				112		
		ヒシミラル	牡	3	サッカードーイ シュンサクヨシコ					112	
		ローエンダリン	☆	牡	3	Singspiel カーリング				112	
111	50.5	イリジスティブルジュエル(愛)	☆	牒	3	Danehill In Anticipation				111	愛国
		ダイタクフラッシュ	牡	3	ナリタブライアン ダイタクジーニアス				111		
		ファストタマヤ	牡	3	ダンスインザダーク メインゲスト					111	
110	50.0	アグネスソニック(米)	牡	3	Unbridled's Song Shelia Dacre			110			
		バランソナグゲーム	牡	3	フサイチコンコルド ホールオブフェーム			110	110		
109	49.5	スミルトゥモロー	牡	3	ホワイトマズル コクトビューティー				109		
		ローマンエンパイア	牡	3	サクラローレル ローマステーション				109		
108	49.0	サンダール	牡	3	ウォーニング カディザダー		108				
		チアズシュタルク	牡	3	サンデーサイレンス チアズフラワー				108		
107	48.5	アローキャリー	牒	3	ラストタイクーン アロールーシー			107			
		タイキリオン(米)	牡	3	Wild Again Patently Clear			107			
		ヤマニンセラフィム	牡	3	サンデーサイレンス ヤマニンバラダイス				107		
106	48.0	アドマイヤマックス	牡	3	サンデーサイレンス ダイナシュート			106		106	
		サクラヴィクトリア	牒	3	トニービン サクラユスラウメ				106		
		チャペルコンサート	牡	3	サンデーサイレンス リーブフォージョイ					106	
		パンブーベントス	牡	3	マヤノトップガン スプリングバンプ					106	
105	47.5	オースミコスモ	牒	3	フジキセキ タイセイカグラ			105			
		カフエボニアン(米)	牡	3	Boston Harbor Libby Lee		105				
		サーガノブル	牒	3	Boundary Thunder Maid		105				
		シアリアスバリオ	牡	3	タマモクロス コミュニケーション				105		
		セヴンバード	牡	3	トニービン ホワッドケイティディ				105		
		ホーマンウイナー	牡	3	トウカイテイオー リコドミンゴ			105			
		マイネルアムセン	牡	3	ペンタイア ダイナマッケンジー					105	
		メジャーカフェ(米)	牡	3	Gone West Twice the Vice			105			
		メジロマイヤー	牡	3	サクラバクシンオー メジロエルナス			105			
		モノポリザード	牡	3	サンデーサイレンス ダイナモール					105	
		ヤマノプリザード	牡	3	タイキプリザード モガミオージー					105	
		ユウキャリット	牒	3	ウイニングチケット エンボルコメン					105	
		レニングラード	牡	3	トニービン プリアントベリ					105	
104	47.0	アルスプランカ	牡	3	ラストタイクーン チカリー			104			
		キーンランドスワン(米)	牡	3	Distant View To Act		104				
		サスガ	牡	3	サンデーサイレンス ダボナアンビション					104	
		サンヴァレー	牡	3	ウイニングチケット ヴァレリー			104			
		シゲルゴッドハンド	牡	3	ラストタイクーン シゲルション				104		
		シャインバルビー	牒	3	サンデーサイレンス シャインレサー				104		
		ダディズドリム	牡	3	トニービン ダディーズシュース					104	
		ブルーリッジリバー	牡	3	フジキセキ スカーレットブルー				104		
		マイネミモゼ	牡	3	ブライアンズタイム マイネミレー					104	
103	46.5	イーグルスワード(米)	牡	3	Sword Dance Heavenly Shadow		103				
		ウィルビーゼア	牒	3	サンデーサイレンス スターモイラ			103			
		カツミ	牡	3	サッカードーイ ミスメイバン				103		
		カネトシディザイア	牒	3	フジキセキ ゴンプロフェッショナル					103	
		サクスビューティ	牡	3	サンデーサイレンス アウミスレッグ					103	
		ゼンノカルナック	牡	3	ダンスインザダーク ミヤマボビー					103	
		ナムラサックス	牡	3	サクラチトセオー テンザンナイパー					103	
		ニシノハナグルマ	牡	3	バラダースクリーク ニシノハナカゴ					103	
		ヘルスウォール	牡	3	エリシオ サラガフラッシュ				103		
		マイネルアムブル	牡	3	アンバーシャダイ タカイロドリ					103	
102	46.5	アグネスブラネット	牡	3	サンデーサイレンス ボインテッドパス					102	
		カゼニフカレテ	牡	3	サニーブライアン マナーリー					102	
		カノヤバトルクロス	牡	3	タマモクロス カノヤロマン				102		
		サードニックス(米)	牡	3	Candy Stripes Desaucaered				102		
		ダンツジャッジ	牡	3	ウォーニング ルーブスキークロス					102	
		トウカイアロー	牡	3	トウカイテイオー プリアントミスト					102	
		トシザンサー	牒	3	シアトルダンサーII ノルデンフリマー					102	
101	46.0	アイアムソシ	牡	3	タヤスソシ アイアムザウイナー			101			
		イングリッシュイー	牡	3	ホワイトマズル マリリンモモコ					101	
		エリモマキム	牡	3	ブライアンズタイム エリモメジスト					101	
		オースミエルスト	牡	3	ウォーニング ホッコーオウカ					101	
		オースミバーディー	牡	3	ジェイドロバリー ニッポーバーディー					101	
		ゲイリーファントム(米)	牡	3	Housebuster Gaily Sheena					101	
		サダムブレスカイ	牡	3	ラストタイクーン セレクトレモン			101	101		
		サンターズソング	牒	3	サクラバクシンオー ゴールドバーシア					101	
		トゥルーサーパス(米)	牡	3	A.P. Indy Dancing Mirage					101	
		ブリガドーン	牒	3	サンデーサイレンス メインスルー					101	
100	45.5	キタサンヒボタン	牒	3	フジキセキ キタサンクイン			100			
		キョウワノコイビト	牡	3	トニービン エールノコイビト					100	
		キョーボランテ	牡	3	キンググローリアス キーケルナー					100	
		コスモディニティ	牡	3	トウカイテイオー ドージマビクトリー					100	
		スターエドランド(米)	牡	3	Danzig Electric Society					100	
		セイコーアカデミー	牡	3	サンデーサイレンス スコールイ					100	
		ソウゴン	牡	3	テンビー ゴールデンショット					100	
		タガノチャールズ(米)	牡	3	Saint Ballado Charles Paradise					100	
		トーマンフェアー	牡	3	ダイナガリバー ミルフォードミドリ					100	
		フィードラッキー(愛)	牡	3	Barathe We've Just Begun					100	
		マイソールサウンド	牡	3	タマモクロス チアズスミレ					100	
		マイネヴィータ	牒	3	ナリタブライアン マイネレーベン					100	

☆印はインターナショナル・クラシフィケーションに掲載された馬

(88頭)

2002年JPNクラシフィケーション(3歳・ダート)

レーティング	キロ	馬 名(生産国)	性	齢	血 統(父 母)	S	M	I	L	所属
117	53.0	アドマイヤドン	☆	牡	3	ティンバーカントリー	ベガ	114	117	
115	52.0	ゴールドアリュール	☆	牡	3	サンデーサイレンス	ニキヤ	115		
107	48.5	ヒツミヘイキ		牡	3	ダミスター	ジョーディアレスト	107		船橋
105	47.5	アップルアップル		牡	3	バブルガムフェロー	ガイドブック			105
		インタータイヨウ		牡	3	ダンスインザダーク	キョウエイタイヨウ	105	105	

つ血統からも今後に期待が持てる馬として103ポンドの評価が与えられた。またフェアリース優勝馬ホワイトカーニバルも103ポンドとなっている。

2歳ダート
全日本2歳優駿を制した
ユートピアが
109ポンドでトップ

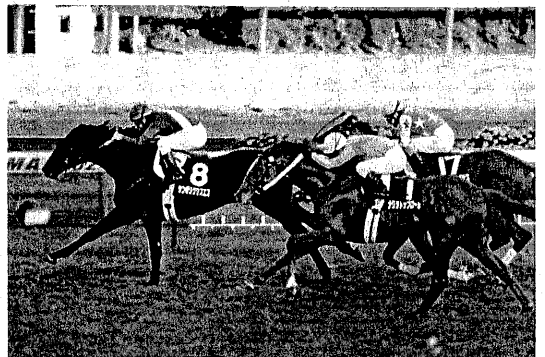
2歳ダート路線は10月の牝馬限定戦エーデルワイス賞を皮切りに北海道2歳優駿、兵庫ジュニアグランプリ、オープン特別のシクラメンSをステップとして、02年からGIに格上げされた12月末の全

日本2歳優駿でチャンピオンが決まるような基本路線が組まれている。北海道2歳優駿は北海道のブラックミラージュとオーゴンプリンスが直線でマッチレースを演じ、ブラックミラージュがクビ差競り勝ち、それぞれ103・102ポンドに評価された。兵庫ジュニアグランプリではエースインザレースが楽な勝ち方をみせ103ポンド。そして02年の全日本2歳優駿はレーティング上位馬が揃って参戦しており、チャンピオン決定戦に相応しいレースとなった。シクラメンSに続きこのレースも圧勝したユートピアは109ポンドを獲得したが、2歳ダート

3歳芝
天皇賞・秋、有馬記念で
古馬を一蹴した
シンボリクリスエスが最高評価

2歳時から引き続き混戦模様であった

部門で過去トップのこの数値は2歳馬全体でも5位タイに位置する。なお条件戦ながら、もちのき賞で好タイム勝ちを収めたエイシンブリン、ポインセチア賞を勝ったハツラツが102ポンド。また今回掲載されていないが、03年に注目したい1頭として川崎所属の牝馬パレガルニエ(4戦4勝)の名前が挙がった。



天皇賞・秋を快勝したシンボリクリスエスは119ポンドの評価となりダービー馬を上回った

2002年JPNクラシフィケーション(4歳以上・芝)

77ページから続く

レーティング	キロ	馬名(生産国)	性	年齢	血統(父 母)	S	M	I	L	E	所属
103	46.5	ジョンカラノデガミ(加)	牡	7	Vice Regent Bet Her Name	103					
		タイタックバードラム	牡	4	ダンスインザダーク スプリングネヴァー						103
		トウカイバルサー	牡	6	トウカイテイオー イングリッシュホーマー						103
		ブレジオ(愛)	牡	4	Caerleon Irish Company		103				
		ミスキャスト	牡	4	サンデーサイレンス ノースフライト						103
102	46.5	アドマイヤカイザー(愛)	牡	6	Rainbow Quest Alexandrie		102				
		ウインブレイズ	牡	5	メジロライアン スーパーセブン						102
		ゴーステディ	牡	5	トニービン ケイティーズファースト						102
		サイドワインダー	牡	4	トニービン ゴールドデンジャック						102
		スティンガー	牝	6	サンデーサイレンス レガシーオブストレンクス		102				
		ダービーレグノ	牡	4	トニービン ダービーキングダム						102
		ティコティコタック	牡	5	サッカーボーイ ワンアイドンブー						102
		ナリタダイウ	牡	5	タマモクロス ワッキープリンセス						102
		ミツワトップレディ	牝	5	フジキセキ ミツワイーグル						102
		ヤマニンリスベクト	牡	5	サンデーサイレンス ヤマニンシャレード						102
101	46.0	ウインジュナイト	牡	4	サンデーサイレンス パールプロスペクター						101
		ティエムサウスボー	牡	4	フォーティナイター テイエムメダル						101
		テンシノキセキ	牝	4	フジキセキ ビーバップアル						101
		トロットスター	牡	6	ダミスター カルメンシタ						101
		ビッグフリート	牡	4	アフリート リファールニース						101
		ロードクロノス	牡	7	トニービン シンコウラブリイ						101
100	45.5	アドマイヤロード	牡	4	サンデーサイレンス フランクアーギュメント						100
		セイコーサンデー	牡	4	サンデーサイレンス ビューチフルドラマ						100
		タマモビビキ	牡	6	コマンドーインチーフ タマモハッピー						100
		ダンツキャスト	牡	5	ニホンピロウイナー エンジェルコール						100
		バンブーリアアッチ	牡	7	バンブーアトラス サワーバンパー						100
		ユノビエロ(加)	牡	4	Southern Halo Switch Ur Kingdom						100
		ロードキローフ(米)	牝	7	Nureyev Madame Premier						100

☆印はインターナショナル・クラシフィケーションに掲載された馬

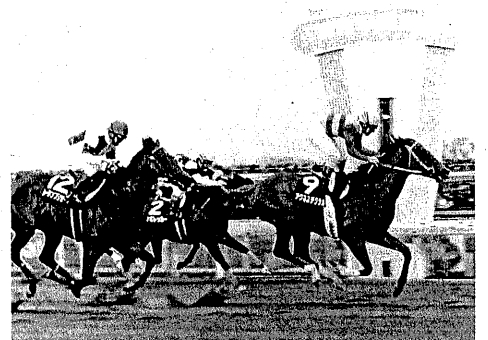
(105頭)

4歳以上ダート 前年以上の高い評価を得た アグネスデジタル

02年の古馬ダート戦線は、春と秋とで大きく様相が異なった。春シーズンで最も注目されたのはフェブラリーSで、アグネスデジタル、トウザヴィクトリー、ノボトゥルー、トーホウエンペラー、ト

ーシンブリザードなど中央・地方を合わせて10頭ものGIホースが勢揃いし、芝のGI競走に全く見劣りしない素晴らしいレースとなった。優勝馬アグネスデジタルは117ポンド、船橋所属の2着馬トーシンブリザードは114ポンドに評価された。秋シーズンは3歳馬の台頭を許すこととなったが、もしもこれら2頭が健在であれば違った結果になっていたかもしれない。ジャパンCダートで1・2着となったイーグルカフェとリージュエントブラフは、それぞれ116ポンドと

114ポンドの評価を得た。また南部杯に優勝したトーホウエンペラーは111ポンドの評価で、地方馬として初めてインターナショナルクラシフィケーションに掲載されることとなった。コラム別のトップホースは、前出のアグネスデジタルがMコラムの117ポンド、東京大賞典2着のビワシンセイキがIコラムで114ポンド、スターリンググローブがSコラムで112ポンド、ハギノハイグレイドとインテリパワーがLコラムで108ポンドであった。



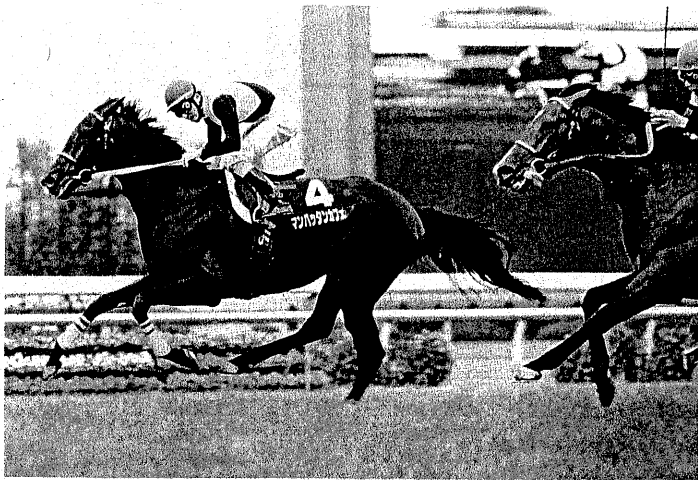
GI馬10頭が出走したフェブラリーSはアグネスデジタルが賞銀勝ちし117ポンドの評価

2002年JPNクラシフィケーション(4歳以上・ダート)

レーティング	キロ	馬名(生産国)	性	年齢	血統(父 母)	S	M	I	L	所属
117	53.0	アグネスデジタル(米)	☆	牡	5	Crafty Prospector Cancey Squaw				117
116	52.5	イーグルカフェ(米)	☆	牡	5	Gulch Net Dancer				116
114	51.5	トージンブリザード	☆	牡	4	デュラブ ユーワトップレディ				114
		ビワシンセイキ	☆	牡	4	フォーティナイター オシアナ				114
		リージェントブラフ	☆	牡	6	パークリージェント サリーベル				114
113	51.0	アブリーズ(米)	☆	牝	7	Danzig Priceless Pearl				113
		カネツフルーブ	☆	牡	5	パラダイスクリーク ロージタ				113
		ノボトゥルー(米)	☆	牡	6	Broad Brush Nastique				113
112	50.5	スターリンググローブ	☆	牡	5	アフリート コマース				112
111	50.5	トーホウエンペラー	☆	牡	6	ブライアンズタイム レインボーブルー				111
110	50.0	サウスヴィグラス(米)	☆	牡	6	End Sweep Darkest Star				110
		ノボジャック(米)	☆	牡	5	French Deputy Flight of Angels				110
		リバーズゴールド(米)	☆	牡	5	Slew of Gold Lovely Reba				110
109	49.5	ハギノハイグレイド	☆	牡	6	コマンドーインチーフ ラシアンパーティ				109
		バンクーチン	☆	牡	4	アジュディケーティング リバーガーネット				109
		ミラクルオペラ	☆	牡	5	オペラハウス マックスフリー				109
108	49.0	インテリパワー	☆	牡	7	ルシオン インテリフラー				108
		ゴールドフルーフ	☆	牡	7	ゴールドレッド サンウー				108
		トウザヴィクトリー	☆	牡	6	サンデーサイレンス フェアリードール				108
		マキバズナイバー	☆	牡	7	ベクニリュウエン スコールディング				108
107	48.5	アルアラン	☆	牡	6	アルカンゴ ユーワジョイナー				107
		ゴールドマイニング	☆	牡	5	マイニング ナカハマリイフォー				107
		スマートボーイ	☆	牡	7	アサティス アンラブル				107
		ブリエミネス	☆	牡	5	アフリート アジテーション				107
		ブロードアビール(米)	☆	牡	8	Broad Brush Valid Allure				107
		マンボツイスター(米)	☆	牡	7	Kingmambo Lotka				107
		ミツアキサイレンス	☆	牡	5	エイシンサンディ ユウコウター				107
106	48.0	マイネルブライアン	☆	牡	5	ブライアンズタイム マイネレーベン				106
		ヤマカツスズラン	☆	牡	5	ジェイドロバリー フジノタカコマチ				106
105	47.5	スナークレイアース	☆	牡	7	アサティス ジグザグアンドリールズ				105
		ダブルハピネス	☆	牡	5	ロイヤルアカデミーⅡ エンジェルクロス				105
		フレアリングマズル	☆	牡	4	ホワイマズル ヤマノフレアリング				105
		ワンモアマイライ	☆	牡	4	サッカーボーイ ロイヤルタイム				105
104	47.0	シンクスプレнда(米)	☆	牡	8	Dayjur Over Your Shoulder				104
		ネームヴァリュ	☆	牡	4	Honour and Glory マジソンカウンティ				104
		ベルモントアクター	☆	牡	6	モガンボ エスケイチャーミイ				104
		レイズスズラン(米)	☆	牡	8	Woodman Sintanous				104
103	46.5	サンフォードシチー	☆	牡	7	ヤマニンゼファー ティムズシチー				103
		ディバインシルバー(米)	☆	牡	4	Silver Deputy Be My Baby				103
		ニホンピロサート	☆	牡	4	スターオブジョーン ニホンピロボリーナ				103
		フジノコンドル	☆	牡	4	オジジアン ダンスフィバー				103
		ブラウンチャトレ	☆	牡	5	ナグルスキー マルカート				103
102	46.5	サブライズパワー	☆	牡	8	ミュージックタイム シノブモチズリ				102
		タガノフォーティ	☆	牡	4	フォーティナイター スパートⅡ				102
		トキオパーフェクト(米)	☆	牝	7	Rahy Perfect Probe				102
		ハタノアドニス	☆	牡	6	アジュディケーティング グリンバサー				102
		レディバード(愛)	☆	牝	5	Unbridled Angelic Song				102
		ワシントンカラー(米)	☆	牡	8	Black Tie Affair Jump With Joy				102
101	46.0	オンワードセイント	☆	牡	6	リンドシェーバー オンワードメモリー				101
		キタサンチャンネル	☆	牡	4	ヘクタープロテクター キタサンクイン				101
		キングリファール	☆	牡	5	クリスタルグリッターズ ダンスオンザコースト				101
		コアラレスフィールド	☆	牡	8	ハイブリッドスルー フォンドリコレクションズ				101
		ドラールアラビアン(英)	☆	牡	7	Arazi Indict				101
		トーホウドリーム	☆	牡	5	メジロライアン サクラサヤキ				101
100	45.5	アインアイン	☆	牡	5	パークリージェント アインフローラ				100
		エアビュール	☆	牡	6	フジキセキ エアシャロン				100
		クラッキングオー	☆	牡	5	スズカコバン クラファストレディ				100
		ネオポリス(米)	☆	牡	5	Conquistador Cielo Maratha				100
		ビーマイナカヤマ	☆	牡	8	エプロス ビーマイファイア				100
		ホーマンスピリット	☆	牡	7	ワッスルタッチ オオシマスズラン				100
		マルタサイレンス	☆	牡	5	タヤスツヨシ トウカイセイコ				100
		メイショウキオウ	☆	牡	5	コマンドーインチーフ シティライト				100
		ロングカイソウ	☆	牡	5	アジュディケーティング ロングマサユメ				100

☆印はインターナショナル・クラシフィケーションに掲載された馬

(63頭)



古馬三強が出走した天皇賞・春はマンハッタンカフェが素晴らしいパフォーマンスを披露



アドマイヤドンが交流重賞GⅠ3勝のゴールドアリュールを抑えて、3歳ダートトップ

値は、クラシフィケーションに移行した97年以降では97年のメジロドーベル、99年ステインガー（ともに113ポンド）を超える最高の評価であり、牝馬全体でもエアグルーヴの97年119ポンド、98年118ポンドに次ぐ評価となった。同馬の出現で影の薄くなってしまった感のある春の牝馬クラシック戦線だが、オークス馬スマイルトゥモローが109ポンド、桜花賞馬アロキヤリが107ポンドで続いている。

3歳ダート

JBCクラシックを圧勝したアドマイヤドンが117ポンドを獲得

3歳ダートのチャンピオン争いは春のジャパンダートダービー、秋のダービーグランプリを二つの頂点としている。しかしトップとなったのは、01年のクロフネと同様にダートのチャンピオンロードを進まず、菊花賞4着後に芝から路線を変更してきたアドマイヤドンで、古馬のトップクラスが集まったJBCクラシックを楽勝して117ポンドを獲得した。JBCクラシックでは2歳時の新馬戦以来となるダート戦ながら、2着のプリエミネンスに直線だけで7馬身差をつける内容で、117ポンドの数値は古馬のアグネスデジタルと並び、ダート全体においてもトップの評価となる。

次点にはゴールドアリュールが115ポンドで続く。ダービー5着後のジャパンダートダービーで2着のインタータイヨウに7馬身差、ダービーグランプリでも後続に10馬身差で圧勝しており、3歳ダートの限定戦では能力の違いをみせつけた。ジャパンCダートでは古馬の壁に屈し5着に敗れたものの、年度末を飾る

ダートGⅠ東京大賞典に優勝し雪辱を果たした。さらに船橋のヒミツヘイキがユニコーンSでのパフォーマンスは高評価に値するとして107ポンド、続いてヒヤシンスSを完勝したエストレノ、兵庫チャンピオンシップを制したインタータイヨウ、更に名古屋グランプリで強い勝ち方をみせたアツパレアツパレが105ポンドで並んでいる。また前年の全日本2歳優駿を制したプリンシパルバーはジャパンダートダービー3着で、前年のクラシフィケーションから1ポンドを上積みして104ポンドとなった。牝馬ではクイーン賞を制したビーボジティブが102ポンドでランクインを果たした。

4歳以上芝

トップレイトはマンハッタンカフェ、エイシンフレストンの118ポンド

02年の古馬チャンピオン路線は、東西の横綱である4歳馬のジャングルボケツトとマンハッタンカフェがリードして進むものと期待された。実際、上半期にはナリタトップロードを含めたトップホース3頭が活躍し、天皇賞・春では素晴らしいパフォーマンスを見ることができた。

このレースを制したマンハッタンカフェは118ポンドに評価され、この時点で既に古馬のトップレーティングを獲得していたが、遠征先の凱旋門賞のレース中に故障を発生、引退を余儀なくされたことは残念というより他はない。一方、天皇賞・春2着のジャングルボケツトも117ポンドの評価を得たが、その後は同馬らしいパフォーマンスを示すことはできなかった。前年にジャンカカップ優勝で123ポンドのレイトを得た同馬にとつては、不完全燃焼に終わった1年であ

ったに違いない。戦列を離れることの多かった上記2頭に比べて、春秋の天皇賞で3着と2着などこの1年を盛り上げてくれたのがナリタトップロードであり、有馬記念であわやの2着に逃げ粘ったタツダンスシチーと共に117ポンドの評価となった。国際GⅠの宝塚記念を制したダンツフレームのレイトが115ポンドと控えめなのは、マンハッタンカフェ、ジャングルボケツト、ナリタトップロードらの出走がなく、例年に比べて出走馬の層が薄かったことによるものである。

前年はMコラム123ポンドのハイレートで古馬芝部門のトップに立ったエイシンフレストンは、香港のクインエリザベスII世Cでアグネスデジタルを抑えて優勝し、M・Iの両コラムの国際GⅠホースとなった。国内のマイル戦線でこそ今一步の成績ながら、マンハッタンカフェと並ぶ118ポンドで2年連続の同部門リーダーに輝いた。また香港で2着のアグネスデジタルには、117ポンドの評価が与えられた。

短距離路線では春秋にそれぞれスプリント・マイルのGⅠが配置されているが、それらの優勝馬達が揃って12月の香港国際競走に遠征するというローテーションが定着しつつある。02年はそれらGⅠ優勝馬が全て異なる結果となったが、Mコラムでは、安田記念に優勝、スプリンターズS、高松宮記念で2着と安定した成績を残したアドマイヤコジーンと、マイルチャンピオンシップを制し、香港マイルでは日本馬最上位の僅差の3着に入ったトウカイポイントがともに116ポンドの評価を得た。また、Sコラムでは高松宮記念を圧勝したショウナンカンパが116ポンド、スプリンターズS優勝の