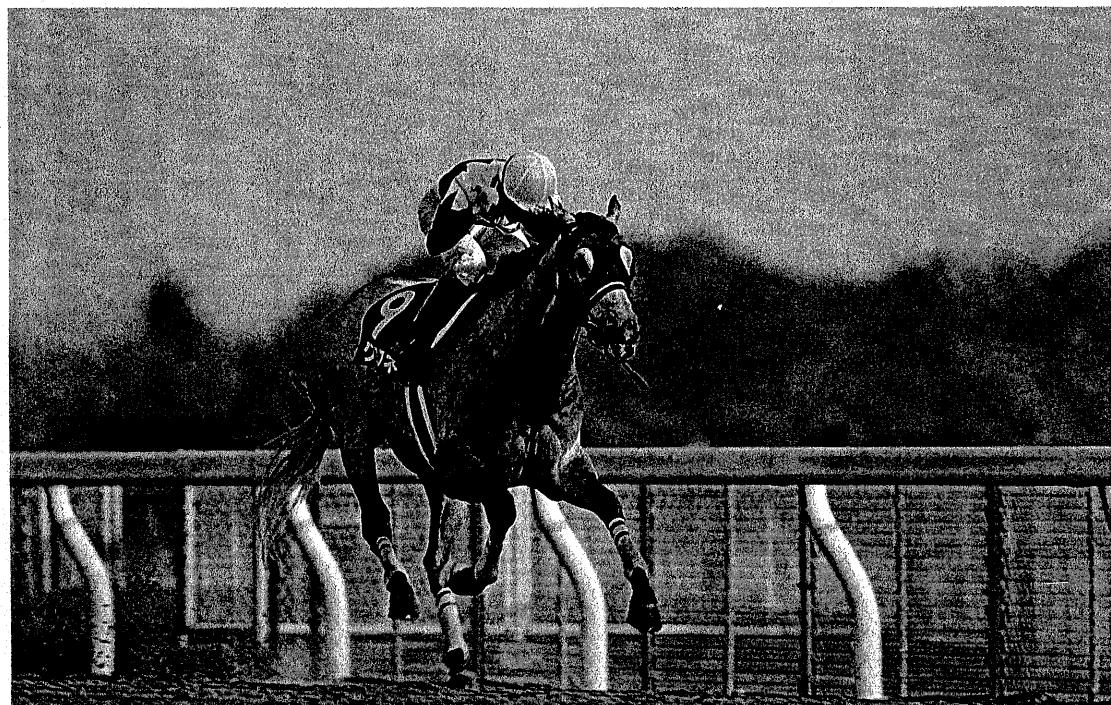


# THE 2001 JPN CLASSIFICATIONS

## 2001年JPNクラシフィケーション決定!

中央・地方・海外、延べ324頭が格付けされる



JRAハンデキャッパー(10名)

甲佐 勇 田辺清一 高木辰夫

古橋 明 牧村憲治 久保 厚

西田 研 大田康二

蛇名哲士 又野一仁

NARレーティング担当者(3名)

杉本篤信

相川貴志

飯野 学

ジャパンカップダートを制したクロネは、3歳Mコラムの世界ナンバーワンだ

M.Yamada

1月16日ロンドンにおいて2001年イン

ターナーショナル・クラシフィケーションが、翌17日に2001年JPNクラシフィケーションが発表された。本誌の読者はすでにご承知と思われるが、インターナショナルとJPNは整合されたクラシフィケーションであるため、ほぼ同時の発表を受けとめていただい

てよい。

ここで、クラシフィケーションを紹介する前に、国際化の進捗についてふれておきたい。

これは、昨年の我が国の競馬が国際化といふ側面において大きな進展を見せ、日本調教馬や日本の競走に対する国際的な評価を着実に押し上げたからである。2001年は日本の競馬史において貴重な1ページを残す年でもあった。一つはジャパンカップ以来久しくなった国際グレードを新たに取得したこと。すなわち、宝塚記念GⅠ、京王杯スプリングカップGⅡ、毎日王冠GⅡであり、今後も他の国際競走が国際グレードを取得していくことは十分に期待できる。いま一つは海外の国際競走において多くの出走馬が良績を収めたことである。ドバイにおけるステイゴールド、トウザヴィクトリーの活躍は日本調教馬に対する国際評価を大きく向上させ、さらに年末の香港におけるステイゴールド、エイシンプレストン、アグネスデジタルによるGI 3連勝という快挙に對しては、内外から惜しみない賞賛が与えられた。このことは、インターナショナル・クラシフィケーションの記載頭数に如実に示され、レーティング110ボンド以上の評価を得た日本調教馬は、過去最高であつた前年の34頭をはるかに超える47頭が記載されたのである。

### 《JPNクラシフィケーション》

#### (1)対象馬

JRAの競走、ダート・グレード競走および海外の重賞競走に出走した日本調教馬で100ポンド以上の評価を得た馬、および日本の国際競走に出走した馬。

#### (2)年齢区分

2歳、3歳、4歳以上の3区分(芝・ダート別)

#### (3)距離区分

S(1000~1400未満)Sprint

M(1400~1900未満)Mile

I(1900~2200未満)Intermediate

L(2200~2800未満)Long

E(2800~)Extended

\*但し、2歳については距離区分をしない。

(4)評価単位 ポンド(キログラム併記)※1ポンド=0.453kg

2001年のインターナショナル・クラシフィケーション会議は、昨年12月3日から8日間の日程でアイルランドのダブリンで開催された。参加国は、愛、英、仏、伊、北米、日、ドバイの8カ国および地域であった。

ほかに、香港とシンガポールがオブザーバーとして加わり、110ポンド以上にランクされる馬のレーティングが協議され、北半球の国際競走が検証された。

各国のハンデキャッパーによる協議の末、昨年最高のレートとされたのは凱旋門賞馬サキーで133ポンド、3歳リーディングはダートのポイントギヴンで130ポンド、2歳リーディングは芝ダート双方でトップとされたヨハネスブルグで126ポンドであった。

長時間におよぶ会議であったが、今回の議論のなか最も争点とされたのが圧勝劇となつた主要競走の検証、そして演じた勝ち馬の評価であった。具体的には、先に挙げた凱旋門賞でのサキー、ベルモントSでのポイントギブン、そしてジャパンカップダートでのクロフネである。いずれも大差の圧勝であったため、各国の示したレートに数ポンドの隔たりがあつた。たとえば凱旋門賞である。各国とも2着馬

### 《レーティングとクラシフィケーション》

レーティングとは「位置付け」、クラシフィケーションとは「格付け」の意味。似たような意味合いかが、個々の馬が個々の競走で示したパフォーマンスを指數評価したものがレーティングであり、年度毎に比較される各馬の能力評価の中で、最終的に距離別に格付けする作業およびその結果をクラシフィケーションと呼ぶ。レーティングの集合体がクラシフィケーションであるといつてもよい。

アクアリスト120ポンドに異論はないなかつたが、6馬身差をつけた勝ち馬サキの評価に2ポンドの差異があった。サキーはインターナショナルSでも7馬身差の圧勝を演じて、懇重な議論の末I・Lとともに133ポンドが採られたこととなつた。また、ベルモ

ントSの勝ち馬ボイントギンは2着エーピーヴアレンタインに12馬身の大差をつけたため、他馬との比較論が議論の対象となつた。議論は古馬ティーズナウとの比較において、ボイントギンはティーズナウより2ポンド上位の130ポンドとされた。無論本期北米のリ

ーディングである。

一方、クロフネである。同馬も7馬身の楽勝であり、ダート競馬が主流である北米のハンデキヤツバから、今期のダート競走を代表するパフォーマンスであり、その評価は決してケンタッキー・ダービーに劣るものではないとの意見が示された。結果、ダービー馬モナコスと同評価となる125ポンドに決した。また、9馬身差の圧勝劇を演じた武藏野Sでのパフォーマンスも同評価の125ポンドと認められた結果、クロフネは、昨年のMコラムにおける世界No.1となつた。

なお、芝の3歳リーディングは愛ダービー

とキングジョージを制したガリレオが129ポンドであり、BCスプリントを勝ったスカラトルスカートが126ポンドで続いた。クロフネを超える3歳馬は、ボイントギンを含めた以上の3頭に過ぎない。

ここで各コラムのリーディングを紹介しよう。3歳芝は、モーツアルト125S、ノベルスカートが123M、ガリレオ128I、ガリレオ129L、ミラン122E。3歳ダートでは、スカートルスカート126S、クロフネ125M、ボイントギン127I、ボイントギン130L。4歳以上芝は、ニューヨークダートでは、コナゴールドとデラウエアタウニシップが127S、リドパレス124M、ティーズナウ128Iである。

2年連続のエミレーツWSチャンピオンとなつたファンタステイックライトは、今期ドバイでステイゴールドに、キングジョージでガリレオに敗れた他は先着を許さず、G14勝の活躍を見せた。しかし、愛チヤンピオンSでの129Iを頂点として結局コラム・リーディングには立てず、サキーの後塵を拝する結果となつた。

## ■JPNクラシフィケーショントップレーティング 5カ年比較(芝)

	2001年	2000年	1999年	1998年	1997年
2歳	社:アドマイヤドン 北:タムロチャーリー	社:アグネススタキオン 北:ティエムオーシャン	社:エイシンフレッシュ 北:ヤマカツスズラン	社:アドマイヤコジーン 北:ステインガー	社:グラフランダー(USA) 北:アーランブライド
3歳	S社:リキティダイカン M社:テジシノキセキ I社:クロフネ(USA) L社:アグネススタキオン	社:ユーワファルコン 社:スイートオーキッド(USA) 社:アグネスデジタル(USA) 社:ティエムオーシャン	社:トロットスター 社:レッドチリベッパー(USA) 社:エリモビリンド(USA) 社:ティエムオベラオー	社:マイネルラヴ(USA) 社:エラコンドルバサー(USA) 社:セイウンスカイ	社:タイキシャトル(USA) 社:タイキエフライアン 社:セイウンスカイ
4歳以上	S社:トロットスター M社:エイシンフレストン(USA) I社:アグネスデジタル(USA) L社:ティエムオーベラオー E社:ティエムオーベラオー	社:アグネスワールド(USA) 社:ブロードアビール(USA) 社:ティエムオベラオー 社:ティエムオベラオー	社:アグネスワールド(USA) 社:ブラックホーク(GB) 社:ティエムオベラオー 社:ティエムオベラオー	社:タイキシャトル(USA) 社:シーキングザバール(USA) 社:エリコンドルバサー(USA) 社:セイウンスカイ	社:シンコウギング(IRE) 社:エイシンバーリン(USA) 社:バブルガムフェロー

(注)日本調教馬を対象としている。馬名右のカッコ内は生産国を示し、ないものは内国産を示す。

## ■JPNクラシフィケーショントップレーティング 5カ年比較(ダート)

	2001年	2000年	1999年	1998年	1997年
2歳	社:ブリンハルリバー 北:フェスティバル	社:トーンブリサード 北:	社:アグネスデジタル(USA) 北:	社:アドマイヤマンボ(USA) 北:エイシンマリニア(USA)	社:アグネスワールド(USA) 北:
3歳	S社:フレアリングマスル M社:クロフネ(USA) I社:クロフネ(USA)	社:ノボジャック(USA) 社:アグネスデジタル(USA) 社:リエミオニクス	社:セレクトグリーン(USA) 社:エイシンサンルイス(USA) 社:エリミドティアラ(USA)	社:エレコンドルバサー(USA) 社:セイウンスカイ	社:ワシントンカラー(USA) 社:タイキシャトル(USA)
4歳以上	S社:ブリエニンス M社:ブリエニンス I社:ブリエニンス L社:ブリエニンス E社:ブリエニンス	社:レキュラーメンバー 社:レキュラーメンバー 社:レキュラーメンバー 社:レキュラーメンバー 社:レキュラーメンバー	社:ウイングアロー 社:ナリタホマレ	社:アドマイヤマンボ(USA) 社:エイシンマリニア(USA)	社:アグネスワールド(USA) 社:エイシンバーリン(USA)

(注)日本調教馬を対象としている。馬名右のカッコ内は生産国を示し、ないものは内国産を示す。

主な日本調教馬では、香港マイルで鋭い差し脚を見せたエイシンフレストンが123Mにレートされたが、これはスリッククリー、ヴァーロイヤルに次ぐコラム3番手という高い

2年連続のエミレーツWSチャンピオンとなつたファンタステイックライトは、今期ドバイでステイゴールドに、キングジョージでガリレオに敗れた他は先着を許さず、G14勝の活躍を見せた。しかし、愛チヤンピオンSでの129Iを頂点として結局コラム・リーディングには立てず、サキーの後塵を拝す

る結果となつた。

主な日本調教馬では、香港マイルで鋭い差し脚を見せたエイシンフレストンが123Mにレートされたが、これはスリッククリー、ヴァーロイヤルに次ぐコラム3番手という高い

評価である。ジャパンカップを制したジャングルボケットは123Lであり、これも3歳芝のJCPでは4番手となる評価である。以下ティエムオベラオー122L、アグネスデジタル120L、ステイゴールド120Lと、世界のトップ

馬頭が記載された。これは冒頭で述べた国際評価の高まりを裏付けしており、このことは2000年の2頭(ティエムオベラオー、メイシヨウドトウ)や1999年の3頭(エルコンドルパサー、グラフランダー、スペシャルウイーク)と比較して明らかである。

一方、クロフネである。同馬も7馬身の楽勝であり、ダート競馬が主流である北米のハンデキヤツバから、今期のダート競走を代表するパフォーマンスであり、その評価は決してケンタッキー・ダービーに劣るものではないとの意見が示された。結果、ダービー馬モナコスと同評価となる125ポンドに決

した。また、9馬身差の圧勝劇を演じた武藏野Sでのパフォーマンスも同評価の125ポンドと認められた結果、クロフネは、昨年のMコラムにおける世界No.1となつた。

なお、芝の3歳リーディングは愛ダービーとキングジョージを制したガリレオが129ポンドであり、BCスプリントを勝ったスカラトルスカートが126ポンドで続いた。クロフネを超える3歳馬は、ボイントギンを含めた以上の3頭に過ぎない。

ここで各コラムのリーディングを紹介しよう。

一方には国内競馬の空洞化を懸念する声もある。今日の競馬は外国の主要競走を無視して番組を作成できないほどに連携しており、今後も多くの有力馬が海外へ出かけ、そして来るであろう。この方向性は進歩への必然であり、また世界の競馬があるべき姿でもある。問題は日本の競馬をより充実させる環境整備であり、そのためには我が国における検疫期問と方法を改善することを視野に置かねばならないであろう。

それでは、以下にJPNクラシフィケーションについてご紹介しよう。

## 無傷の3連勝で朝日杯を制し アドマイヤドンがトップ

01年の2歳芝部門で100ポンド以上の評価を受けた馬は、前年の34頭から43頭へと大幅に増加。そして朝日杯の勝者アドマイヤドンが2歳ナンバー1の座についた。彼に与えられた122ポンドというレーティングは、前年の2歳チャンピオンのアグネススタキオンには1ポンド及ばないものの、同じ朝日杯馬のメジロベイリーを1ポンド上回る数値。これは98年に重賞2連勝したアドマイヤコジ

# THE 2001 JPN CLASSIFICATIONS

2001年JPNクラシフィケーション(2歳)

レーティング	キロ	馬名(生産国)	性	齢	血統(父母)	所属
112	50.5	アドマイヤドン	牡	2	ティンバーカントリー ベガ	栗東
110	50.0	◎ヤマノブリザード	牡	2	タイキブリザード モガミオージー	美浦
109	49.5	外ステーエルドラード(米)	牡	2	Danzig Electric Society	栗東
108	49.0	◎アグネスソニック(米)	牡	2	Unbridled's Song Shelia Dacre	栗東
		◎バランスオブゲーム	牡	2	フサイチコンゴルド ホールオブフェーム	美浦
		マチカネアカツキ	牡	2	サンデーサイレンス ノースオブダンジダ	美浦
		◎メガスター	牡	2	ニホンピロワイナー フミノスキ	栗東
107	48.5	アドマイヤマックス	牡	2	サンデーサイレンス ダイナシユート	栗東
		外シベリアンメドウ(米)	牡	2	Meadowlake Tashir	美浦
		ビワワールド	牡	2	ブライアンズタイム ピワハイジ	栗東
106	48.0	神タムロチェリー	牝	2	セクレト ミスグローリー	栗東
105	47.5	アローキャリー	牝	2	ラストタイクーン アロールーシー	栗東
		外サーガノヴェル(米)	牝	2	Boundary Thunder Maid	美浦
		モノボライザー	牡	2	サンデーサイレンス ダイナカル	栗東
		モビーディック	牡	2	サンデーサイレンス グリーンボーラ	栗東
		ヤマニンセラフィム	牡	2	サンデーサイレンス ヤマニンバラダイス	栗東
104	47.0	◎オースミコスマ	牝	2	フジキセキ タイセイカグラ	栗東
		◎ローマンエンパイア	牡	2	サクラローレ ローマステーション	栗東
103	46.5	外カフェエストニア(米)	牡	2	Boston Harbor Libby Lee	美浦
		◎キタサンヒボタン	牝	2	フジキセキ キタサンクイン	栗東
		プリンシバルリバー	* 牡	2	ホワイトマズル プリンシバルマーゴ	北道
102	46.5	◎インターイヨウ	* 牡	2	ダンスインザダーク キョウエイタイヨウ	栗東
		グラスボジョン	牡	2	リアルシャドー アンソレイユ	美浦
		外ゴーストスカ(米)	牡	2	Silver Ghost Be Prepared	美浦
		サダメブルースカイ	牡	2	ラストタイクーン セレクトレモン	栗東
		ジェヌスアリダー	* 牡	2	ヒシリーダー ホクトプロスパー	川崎
		◎ファストタチヤマ	牡	2	ダンスインザダーク メインゲスト	栗東
		◎マイネヴィータ	牝	2	ナリタブライアン マイネレーベン	美浦
101	46.0	サスガ	牡	2	サンデーサイレンス ダボナアンビション	美浦
		タイガーカフェ	牡	2	サンデーサイレンス セトフローリアンⅡ	美浦
		ダディーズドリーム	牡	2	トニー・ビン ダディーズ・シズーズ	栗東
		チャペルコンサート	牝	2	サンデーサイレンス リープフォージヨ	栗東
		トリッキーアイズ	牡	2	ブラックタイアフェア ランバダスタイル	栗東
		◎ブルーリッジリバー	牝	2	フジキセキ スカラレットフル	美浦
		外ゴーマンウェイナー	牡	2	トカカイティオーリコドミンゴ	栗東
		マイネルセレクト	* 牡	2	フォーティナイナー メノアスコット	栗東
		ワンドーハーブ	* 牡	2	エルハーブ ホッポウマリア	美浦
100	45.5	◎アムアムヨシ	牡	2	タヤスソヨン アイムザウイナー	美浦
		外アスクサデンエン(英)	牡	2	Singspiel Whitewater Affair	美浦
		◎アブレイズ	牡	2	ダンスインザダーク ミノリスバーカル	美浦
		外イチロースワン(米)	牡	2	Miswaki Halo My Baby	栗東
		◎カネトイディサイア	牝	2	フジキセキ ゴーンプロフェッショナル	栗東
		◎ゼンノカルナック	牡	2	ダンスインザダーク ミヤマボビー	栗東
		外ダイワファルコン(米)	牡	2	General Meeting Annual Reunion	美浦
		ダイワレイダース	牡	2	サンデーサイレンス ダイナアイドル	美浦
		外タガノチャーリーズ(米)	牝	2	Saint Ballado Charles Paradise	栗東
		ピッグスマッシュ	牡	2	レオンブライド ノーブルセイコ	美浦
		フェスティバル	* 牡	2	アサディス ノースケープ	美浦
		マイネルリバティー	牡	2	スターオブコジーン リバーラス	美浦

\*印はグート・レーティング

(49頭)



母は二冠馬で、ダービー馬を兄に持つアドマイヤドン。良血馬にかかる期待は大きい

を見に持つ血統からも、3歳クラシックでの活躍が期待されよう。  
つづいては、道営所属時に札幌2歳Sを制

着のアグネスソニックがそれぞれ108ポンドとなっている。

一方、ラジオたんぱ杯2歳S組だが、勝ち馬のメガスターがまず108ポンドに決定。続いて2着馬のマチカネアカツキだが、勝ち馬とはタイム差もなく同等の評価が可能ではないかとの意見が大勢を占め、同じ108ポンドとされた。また、東京スポーツ杯2歳Sの圧勝で能力の高さは証明されているものの、脚を余した形で3着と敗れたアドマイヤマックスが107ポンド。さらに4着のビワワールド、5着のモビーディックなどがラジオたんぱ杯組で今後に期待がもてる馬として名前が挙がった。

そして01年はオープン競走に出走のない2勝馬にも逸材が多いとの意見が多数を占め、例年以上に高いレーティングがつけられた点

の、脚を余した形で3着と敗れたアドマイヤマックスが107ポンド。さらに4着のビワワールド、5着のモビーディックなどがラジオたんぱ杯組で今後に期待がもてる馬として名前が挙がった。

そして01年はオープン競走に出走のない2勝馬にも逸材が多いとの意見が多数を占め、例年以上に高いレーティングがつけられた点

のアローキャリーとオースミコスマが105、ドと同等の106ポンドの評価にとどまつた。

以下、阪神ジュベナイルフィリーズ2、3着

のアローキャリーとオースミコスマが105、

ドと同等の106ポンドの評価にとどまつた。

勝者タムロチエリーが首位に。前年のティエ

ムオーシャンの109ポンンド、99年のヤマカ

ソスランの110ポンンドに比べればやや低

い数値で、同じ抽せん馬の97年アインブライ

ドと同等の106ポンドの評価にとどまつた。

牝馬戦線は阪神ジュベナイルフィリーズの

勝者タムロチエリーが首位に。前年のティエ

ムオーシャンの109ポンンド、99年のヤマカ

ソスランの110ポンンドに比べればやや低

# THE 2001 JPN CLASSIFICATIONS

## 2001年JPNクラシフィケーション(4歳以上・芝)

レーティングキロ	馬名(生産国)	性	齢	血統(父母)	S	M	I	L	E	所属
101 46.0	エイシンコジーン(米)	牡	4	Cozzene Rain Symphony	101					栗東
	エーピーリード	牡	6	フェアジャッジメント エーピーロイヤル	101	101				美浦
	オースミフライト	牡	5	ラストタイクーン タイセイカグラ	101	101				栗東
	コスマブライザー	牡	6	ボーザム ハーティビュア	101					美浦
	サイキョウサンデー	牡	5	サンデーサイレンス サワカブリンセス	101					栗東
	タキキディヤ(米)	牝	5	Ogylan Patently Clear	101					美浦
	ティエムサンデー	牡	5	サンデーサイレンス サーストンフラッグ	101					栗東
	トッププロテクター	牡	4	ヘクタープロテクター アスター・レディー	101					栗東
	ヒコギモ(愛)	牡	7	Keen Bahrain Star	101					栗東
	ヤマニンスペクト	牡	4	サンデーサイレンス ヤマニンシャレード	101					栗東
100 45.5	イブキヤマノオー	牡	6	ロドリゴデトリアーノ ベーグルイーズ	100	100				栗東
	クラフトマンシップ	牡	6	フレンチグローリー ワーキングガール	100					美浦
	グレイスヌマ	牝	5	ロドリゴデトリアーノ チャリスオブルバ	100					栗東
	コンタクト	牡	5	ジェイドロバリー コンカラ	100					栗東
	スリーローマン	牝	4	ブライアンズタイム アヨニットローマン	100					栗東
	ダイワオーラ	牡	7	リアルシャダイ ダイナシャネット	100					美浦
	タフネススター	牝	4	ラグビーポール ウキノサクラ	100					栗東
	タマモヒキ	牡	5	コマンダーインチフ タマモハッピー	100					栗東
	バラディスヒルズ(愛)	牡	6	Caerleon Vernonhills	100					栗東
	ホワイトハビネス	牡	4	タマモクロス カーフィリ	100					栗東
	マイネルブラウ	牡	4	アンバーシャダイ オカノブルー	100	100				栗東
	ミヤギロドリゴ	牡	7	ロドリゴデトリアーノ クリーゴールド	100					美浦
	メジロサンドラ	牝	5	メジロマックイーン カンパナ	100					栗東

★印はインターナショナル・クラシフィケーションに掲載された馬。

団についてはインターナショナル・クラシフィケーションでの数値を掲載。

(117頭)

## 2001年JPNクラシフィケーション(4歳以上・ダート)

レーティングキロ	馬名(生産国)	性	齢	血統(父母)	S	M	I	L	E	所属
124 56.0	リドリバレス(智利)	☆ 牡	4	Rich Man's Gold Sonada	124					USA
115 52.0	外アグネスデジタル(米)	☆ 牡	4	Crafty Prospector Chancey Squaw	115					栗東
	ノボットラー(米)	☆ 牡	5	Broad Brush Mastique	115					栗東
114 51.5	トーホウエンペラー	牡	5	ブライアンズタイム レインボーブルー	114					岩手
	ノボノボジャック(米)	牡	4	French Deputy Flight of Angels	114					栗東
	レギュラーメンバー	☆ 牡	4	コマンダーインチフ シスター・ソノ	114					栗東
113 51.0	リージェントフラフ	☆ 牡	5	バーカーリージェント サリベル	113					美浦
112 50.5	ウイングアロー	☆ 牡	6	アサティス サンショウアロー	112	112	112			栗東
	ディディグフォーリット(米)	☆ 牡	6	Digamist Switch Point	112					USA
	トゥザヴィクトリー	牝	5	サンデーサイレンス フェアリードール	112					栗東
	マキバヌナババ	牡	6	ベキンリュウエン スコールディング	112					船橋
111 50.5	ミラクルオペラ	☆ 牡	4	オペラハウス マックスストリーム	111					栗東
110 50.0	サンフォードシチー	☆ 牡	6	ヤマニンゼファー ティムズンチ	110					栗東
	ジェネラスロッシ(英)	☆ 牡	6	Generous Come On Rosi	110					USA
	プロードアピール(米)	牝	7	Broad Brush Valid Allure	110					栗東
109 49.5	ハギノハイグレイド	牡	5	コマンダーインチフ ランシングパーティ	109					栗東
	ビーマイナカヤマ	牡	7	エプロス ピーマイフティア	109					美浦
	ファストフレンド	牝	7	アイヌスフウジン サラストワード	109					美浦
108 49.0	エンゲルグレーセ	牡	4	ブライダルボネア エンゲルレーベン	108					美浦
	アラジン	牡	6	Arazi Indict	108					大井
	ゴールドティアラ(米)	牝	5	Seeking the Gold Bright Tiara	107					栗東
	タマモストロング	牡	6	スキャン サンディアリス	107					栗東
	ミツアキサイレンス	牡	4	エイシンサンディ ユコウターナ	107					笠松
106 48.0	サウスヴィグラス(米)	牡	5	End Sweep Darkest Star	106					美浦
	スマートボーイ	牡	6	アサティス アシラブル	106					美浦
105 47.5	アローセブンバー	牡	6	ダイナリガリバーハーバーバラード	105					船橋
	インテリパー	牡	6	ルシヨン インテリフラー	105					栗東
	外エインサンルイス(米)	牡	5	Conquistador Cielo Macharoundsintheclock	105					栗東
	ハカタビッグワン	牡	6	スラヴィック コスモエフォート	105					笠松
	ブリエミネンス	牝	4	アフリート アジテーション	105					栗東
	外マンボウスト(米)	牡	6	Kingmambo Lotka	105					栗東
	ワシントンカラー(米)	牡	7	Black Tie Affair Jump With Joy	105					美浦
	ワールドクリーク	牡	6	マジックミラー ケイシュハーブ	105					栗東
104 47.0	サブライズパワー	牡	7	ミュージックタイム シノブモチヅリ	104					船橋
	スナークレイアース	牡	6	アサティス ジグアンドリールズ	104	104	104			栗東
	トーホウダイオ	牡	4	フォーティナーレ レディーム	104					栗東
	外レイズズラン(米)	牡	7	Woodman Sintanous	104					美浦
103 46.5	エビスマヤ	牡	6	アンバーナイグド ドリームガバナー	103					新潟
	ケイライグリット(米)	牝	6	Storm Cat Lite Light	103					栗東
	ゴールドブルーフ	牡	6	ゴールドレット サンワーマン	103					愛知
	セレクトグリーン(米)	牡	6	Capote Damewood	103					栗東
	タヤスマニティーム	牡	6	トニー・ビン サークレットリボン	103					栗東
	マイターン	牡	6	サクラチヨノオーフミノアミューズ	103					栗東
	マイネルブライアン	牡	4	ブライアンズタイム マイネルモントレー	103					栗東
	メジロアトラス	鶲	6	メジロマックイーン メジロモントレー	103					美浦
102 46.5	アミミラーレ	牡	4	サンデーサイレンス タジルミージョリエ	102	102	102			美浦
	エビーパースト	牡	5	レオダーバン エーエージェント	102					栗東
	サンデーツーシヨン	牡	4	タヤスマニヨシタカノカイソク	102					大井
	タマモルビーキング	牡	4	デインヒル タマモルビ	102					栗東
	ブランвшタレー	牡	4	ガルクスキー マルカート	102	102	102			愛知
	ホーマンスピリット	牡	6	ワッフルタッチ オシシマスマスラン	102					栗東
	レジェンドハンター	牡	4	サクララディオ サクラソフティ	102					笠松
101 46.0	アイランドオオジャ	牡	5	トニー・ビン アイランドビーナス	101					美浦
	エイローパワー	牡	4	アジュディケーティング サクラシラユキ	101					大井
	オンワードセイント	牝	5	リンクドンセーバー オンワードメモリー	101					美浦
	トシミカ	牝	6	ボリッシュネイビー サツマソントリー	101					栗東
	ナショナルスパイ	牡	7	ブライアンズタイム スターチャイン	101	101	101			岩手
	リザーブユアハート	牡	5	Housebuster スペシャルアート	101					浦和
	外レディバード(愛)	牝	4	Unbridled Angelic Song	101					栗東
100 45.5	エイキュガツ	牡	6	ガダボート アートギャラリー	100					美浦
	スターリングローズ	牡	4	アーフリート コマーズ	100					栗東
	セタノギング	牡	10	キンググローリアス オキノサヤカ	100					上山
	外チエリーラスター	牡	6	ワカオライデン チェリークラッシュ	100					栗東
	外ネオボリス(米)	牡	4	Conquistador Cielo Maratha	100					美浦
	外ビーチフラッグ(米)	牝	4	Boundary First Flag	100					栗東
	ペラミード	牝	5	アレミード ペラミスキ	100					橋本

★印はインターナショナル・クラシフィケーションに掲載された馬。

団についてはインターナショナル・クラシフィケーションでの数値を掲載。

(66頭)

田記念勝利、高松宮記念2着と氣を吐き11  
一方、短距離路線ではブラックホールが安  
定派な内容だった。

だが、彼らを超えて4歳以上芝部門でトッ

プに立ったのはエイシンプレストンだった。香港マイルでの快勝が高く評価され、98年にジタルとステイゴールドの香港G1ウイナーも123ポンドで並んだ。

ついにテイエムオペラオーに一矢を報いるこ

とができたメイショウドトウも、前年と変わらず120ポンドの評価。また、アグネスデ

ジタルとスティゴールドの香港G1ウイナーも120ポンドで並んだ。

だが、彼らを超えて4歳以上芝部門でトッ

プに立ったのはエイシンプレストンだった。

香港マイルでの快勝が高く評価され、98年に

ジタルとスティゴールドの香港G1ウイナーも123ポンドのハ

イレートを獲得したのである。

一方、短距離路線ではブラックホールが安

定派な内容だった。

だが、彼らを超えて4歳以上芝部門でトッ

プに立ったのはエイシンプレストンだった。

香港マイルでの快勝が高く評価され、98年に

ジタルとスティゴールドの香港G1ウイナーも123ポンドのハ

イレートを獲得したのである。</