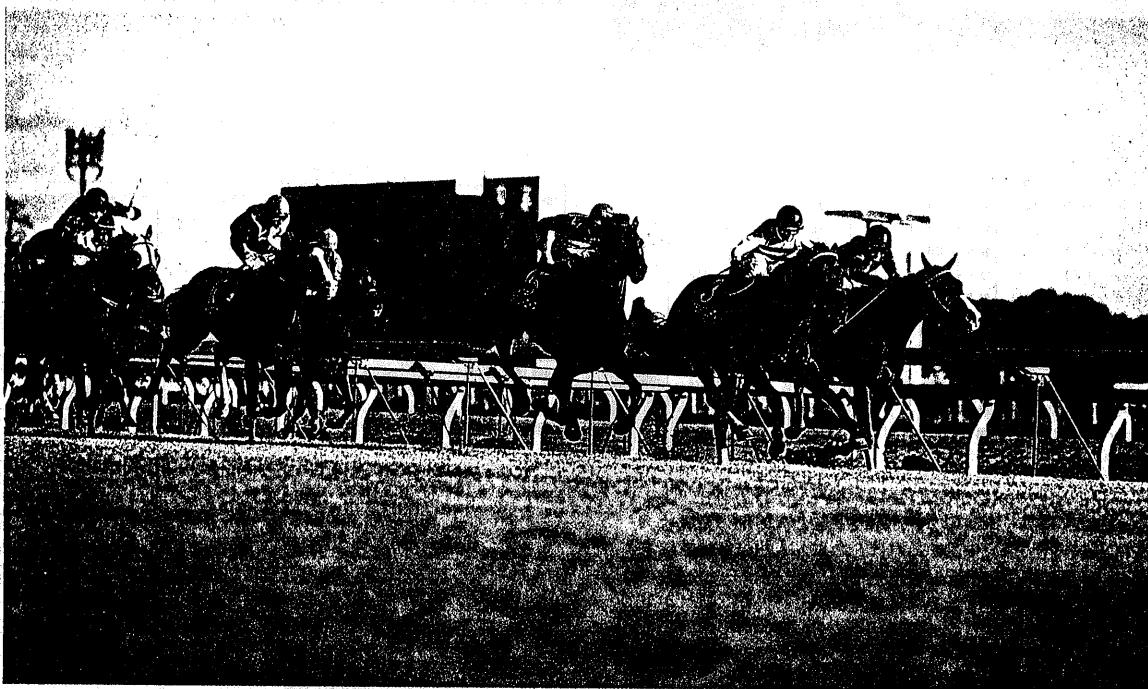


# ntal Free Handicap

## '94フリー・ハンデ決定



ジャパンカップ

Y.Kubo

### ナリタブライアン63<sup>#</sup>。 ビワハヤヒデ62.5<sup>#</sup>。

‘94年より、国際化、地方との交流を念頭において新フリー・ハンデを作成。

1962年(昭和37年)から、毎年「優駿」誌上で公表してきたJRAのフリー・ハンデ(注1)は、その年度の実績上位馬を対象に格付けを行い、その力量を重量で表すことで、その年のみならず、歴年の名馬たちの実力比較を行ってきたものである(表1)。

ヨーロッパでは、1971年にパターントー競走(注2)の整備がなされて以降、競馬そのものが多国間に拡大されるにつれ、それまで各国が独自に行っていた競走馬の格付けを、共通の土俵で作成する必要が生じ、1977年、英・愛・仏3国での出走馬を対象としたインターナショナルクラシフィケーション(注3)が作成・発表された。その後、1985年にはこれに西独・伊が加わって現在に至っている。

北米では1973年に主要競走のグレード制が採用され、競走馬の実績を測る上での目安となっているが、フリー・ハンデについては、古くからディリーレーシングフォーム社が行ってきた(3歳馬については、イクスピリメンタルフリーハンデと称し、米国ジョッキークラブ公認のハンデキヤッパーの合議で決定されている)。

ヨーロッパからアメリカに遠征する馬が増えたため、アメリカの馬との比較の必要が生じ、1986年からはアメリカ

のフリー・ハンデと共通の数値を得るために、トップホースをレイティング—40Ⅱ—40ポンド(63.5<sup>#</sup>)とする基準に改められた。今日、ブリーダーズカップが欧米のチャンピオンホースの目指す最高峰のレースとなり、アメリカで走るヨーロッパの調教馬の数も年々100頭を優に超え、またその逆のケースも多く見られるといった、当時よりさらに両者間の交流が進んでいる。そこで、目下、インターナショナルクラシフィケーションに北米も加えた欧米統一格付けを行う準備が進められており、1994年度から北米の1-5(52<sup>#</sup>)以上の評価馬が公式に発表される予定である。

わが国も、1992年に国際GIとなつたジャパンカップをはじめ、安田記念、京王杯スプリングカップ、スプリンターズステークスに続き、'95年からの産経賞オールカマーなど、今後さらに国際競走を増やし、外国馬に門戸を開いていくことは既定の方針であり、諸外国との交流がますます盛んになっていくことは、必至の情勢である。したがって、今後は外国馬も念頭においてフリー・ハンデの作成が急務といえる。

現在、欧洲で発表されているインターナショナルクラシフィケーションは、その年の優れた活躍馬を距離別(5段階)に位置づけしたもので、評価の単位は、ポンド(キログラム併記)による能力指数、あるいは格付け指数といった性格のものである。これは、前述のごとく各國間での意見調整を必要とするところから、あくまで客観的なデータを基にしており、したがつて主要競走(GI)の着順・着差がレイティングに大きく反映されてくる。一方、わが国では従来からハンデキャップレースを想定した作成方法によるもので、それには競走成績はもちろんあるが、年齢によるアラウランス(注5)、またレース内容も加味したものである。このように、欧洲のクラシフィケーションとわが国のフリー・ハンデとの間には、作成方法に多少の相違はある



## 4歳以上は距離を3区分に分けて評価

94年はジャパンC、安田記念、スプリントAーズSと、わが国におけるGIの国際競走を日本馬が全て制し、国内の土俵であれば、世界のGIクラス相手でも日本馬が十分勝負になることを証明した年であった。今や、日本馬が強くなっていることは誰しもが認めるところである。

この日本馬の成績の向上は、走破タイムが速くなっていることから指摘されることが多いが、何よりもジャパンC創設当初に比べ、外国からの出走馬のレベルが格段に高くなっていることが歴然としている中で、日本馬がこの3年連続でジャパンCを制している事がそれを証明している(前ページ表III参照)。

また、レース内容をみて、タマモクロス、オグリキャップらがあと一步で勝ちを逃したのに対し、トウカイティオ、マーベラスクランらは、外国馬相手に競り勝つてのもので、決して恵まれた勝利といったものではない。

今わが国は世界のトップクラスの馬を揃えており、欧米と遜色のないものとなっている。

このように、強くなっている日本馬に今後求められるのは、先に述べられているとおり海外の競馬での実績以外にない。

94年からフリー・ハンデの作成基準が変更されたのは前述のとおりである。これまで一

年の総合評価ということでタイトルの獲得数に重きが置かれ、それによって1キロ、2キロと付けられた重量差を、より現実的なものに変え、さらに負担重量の表示単位に0・5キロを採用することで、欧米のそれに近い数値が得られるこことを意図したものである。

また従来、4歳馬は古馬とは別のフリー・ハンデ部門として独立していたが、夏以降は番

組上も4歳以上の混合戦が基本であり、秋以降の古馬との混合のビッグレースに参戦する4歳馬も過去に比べ多くなっていることから、本年からは古馬と同一の尺度をもつて(古馬との比較を考慮したもので)評価することとした。

さて、以上のことを踏まえてフリー・ハンデの討議に入ることになった。例年は、4歳、5歳以上、短距離の順で進行したが、前述の

とおり4歳以上馬について、距離を3区分に分けて評価することとしたため、どの距離にもまんべんなく対象馬がいる5歳以上馬を先に協議してフリー・ハンデを決定し、それを基準として4歳馬のフリー・ハンデを決めてことになつた。

## 5歳以上

### ビワハヤヒデは昨年のメジロマツクイーン級、ノースフライトは短距離部門の歴代最強牝馬の評価。

日本馬が強くなった要因としては、まず坂路に代表される調教施設の多様化による調教技術の進歩、さらにはトレーニングセンターに入る前の施設を含めた育成技術の向上が挙げられよう。また、血統面でのレベルアップも大きな要因と言え、特に種牡馬に関しては

94年の古馬戦線の主役はビワハヤヒデだった。秋の天皇賞は不本意な結果に終わつたものの、春はビワハヤヒデ一頭が抜けていたことは誰もが認めるところだろう。レースの格から評価すればジャパンCの勝ち馬が上位となるのだが、94年はビワハヤヒデをトップにす

ることでハンデキャッパーの見解は一致した。最初に58キロを与える馬を決め、この馬を基準にしてビワハヤヒデは何キロ上積みできるかということで、話が進められた。

58キロという評価はGIIを勝てる馬となる。俎上に乗せられたのはナイスネイチャ、マチ

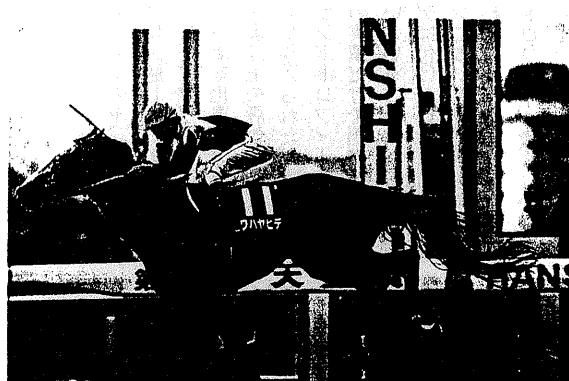
カネタンホイザ、アイルトンシンボリ、ムツ

シユシェクルの4頭。討議の結果、アイルト

ンシンボリはGIIを勝ちきれないということを考慮して58・5キロ、ムツシユシェクルは春の実績を57・5キロ、決定し、ナイスネイチャとマチカネタンホイザに58キロが与えられた。ただし、ナイスネイチャは中距離58キロ、長距離57・5キロ、マチカネタンホイザはその逆と、より距離適性を考慮して評価を行つた。

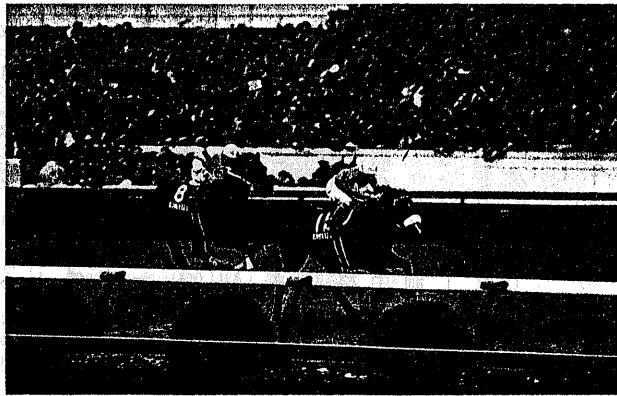
ビワハヤヒデとこの2頭は春の天皇賞、宝塚記念で対戦している。その結果から、ビワハヤヒデは62・5キロに決定。

ジャパンCの勝ち馬マーベラスクランはビワハヤヒデより1キロ下の61・5キロとなつた。サクラバクシンオーはスプリント戦での強さを評価して61・5キロ。安田記念、マイルチヤンピオンシップを連覇したノースフライトは60キロ。セックスマラウアンス(牝馬は牡馬より2キロ減量される)があるので実際はノースフライトの方がサクラバクシンオーより0・5キロ上の評価となる。また、ダイイチ



天皇賞・春

# The 1994 Experimental Free Handicap



有馬記念

F.Nakao

94年は4歳に限らず古馬も含めて三冠を達成したナリタブライアンが王役だった。三冠馬が出た年は他の4歳馬のレベルが低いなどと言われるが、今年に限れば当ではまらない。

ナリタブライアンに次ぐ第二グループのスマーマンが鳴尾記念、エアダブリンがステイヤーズSで古馬を破っているからだ。そればかりでなく12月に入つて4歳馬はスプリンターコード(57・5<sup>\*</sup>)を与えられたのに疑問を持たきたい。

なお、インターナショナルクラシフィケーションによるスプリントアーズS(5ハロ→6ハロ区分)、京玉杯スプリングC、安田記念(7ハロ→9ハロ区分)、ジャパンC(11ハロ→13ハロ区分)に出走した外国馬と日本馬のレイティング(表II)を一覧いただくと、マーベラスクランクには-125ポンド(56・5<sup>\*</sup>)が与えられている。ジャパンC2着のパラダイスクリックにマーベラスクランクより上の-127ポンド(57・5<sup>\*</sup>)を与えられたのに疑問を持たきたい。

## 4歳 全体のレベルも高く、ヒシアマゾンは歴代最強の4歳牝馬といふ評価で一致。

94年は4歳に限らず古馬も含めて三冠を達成したナリタブライアンが王役だった。三冠馬が出た年は他の4歳馬のレベルが低いなどと言われるが、今年に限れば当ではまらない。

ナリタブライアンに次ぐ第二グループのスマーマンが鳴尾記念、エアダブリンがステイヤーズSで古馬を破っているからだ。そればかりでなく12月に入つて4歳馬はスプリントアーズS以外の古馬混合レースを全て優勝。通算すると4歳馬は古馬混合のレースに11勝している。これはミスター・シービー世代の7勝、シンボリルドルフ世代の5勝より多い。トウショウボニー、テンボントが4歳時有馬記念で1、2着した昭和51年世代に並ぶ。94年の4歳馬は一握りのトップクラスの馬だけではなく、全体のレベルが高かつたといえる。

その中で三冠を勝ったナリタブライアンは、シンボリルドルフと並びつけがたい評価であるが、三冠レースで2着馬につけたトータルの着差やダービーの圧勝ぶりから、内容的に上ではないかという意見もあつた。惜しむらくはジャパンCに出走しなかつたことだ。

また、牝馬のヒシアマゾンも歴代の4歳牝馬より高い評価をしたいということで見解は一致した。有馬記念はナリタブライアンから3馬身差の2着。G1でナリタブライアンに最も迫った馬なのである。今後、4歳牝馬はヒシアマゾンと比べてどうかが評価のポイントになつてくるだろう。

ナリタブライアンにはビワハヤヒデを上回ることと、有馬記念でフリーハンデ58<sup>\*</sup>のナ

イスネイチャ、57・5<sup>\*</sup>のアイルトンシンボリに完勝していることが決め手となつた。ヒシアマゾンは有馬記念2着の成績からも、いわゆる牝馬三冠を全て勝ったメジロラモーンより上の評価をして中距離、長距離とも57<sup>\*</sup>が与えられた。クリスタルC、ニュージーランドトロフィー4歳Sを勝つているが、春の実績だけで距離の区別にこだわる必要がないということになり、短距離でのフリーハンデは付かないこととなつた。特にヒシアマゾンについては外国産であるためオーファスを使はず、目標とするレースがニュージーランドトロフィー4歳Sしかなかつたということである。

他の馬については別表を参照しておいた。

キロ	馬名	性齢	'94年フリーハンデ		
			短距離 ~1600 m	中距離 1600超 m	長距離 ~2200 m
52.5	ニフティダンサー	牡7	53.0		
	④ヒダカハヤト	牡8	53.0		
	④インターマイウェイ	牡5	52.5	52.5	
	④エイシンテネシー(USA)	牡6	52.5	52.5	
	④タマモハイウェイ	牡5	52.5	52.5	
	④トーワダーリン	牡5	52.5	52.5	
52.0	④フジワマンクロス	牡5	52.5	52.5	
	④アンダーキング	牡5	52.0	52.0	
	エアリアル	駆5	52.0		
	④システィーナ	牡6	52.0		
	ステイジヒーロー	牡9		52.0	
	ダイナミックバード	牡5		52.0	
51.5	ティエム・ハリケーン	牡5		52.0	
	ナカミアンデス	駆5		52.0	
	ハギノリアルキング	牡5		52.0	
	④バリアントウイナー	牡5	52.0		
	ワイドバトル	駆8	52.0		
	インターチュープル	駆6	51.5		
51.0	④シャコーグレイド	牡7		51.5	
	シュアリーウィン	牡5		51.5	
	④パワフルボーイ	牡7		51.0	
	④エーピーグランプリ(USA)	牡5	51.0		
	④ドージマムテキ	牡5	51.0		
	マイヨジョンヌ	牡7	51.0		
50.5	④ヤマニンフォックス	駆7		50.5	
	ループルアクト	駆7		50.5	
	④キョウエイボナンザ	牡6		50.5	
	ビューティーメイク	牡6		50.5	
	メジロカンムリ	牡6		50.0	
	④シマノヤマヒメ	牡6	50.0		
50.0	ニホンピロナーリー	牡6	50.0		
	④ニュースヴァリュー(USA)	牡6	50.0		
	ピコーアルファー	牡5	50.0		
	ユキミザケ	牡5	50.0		
(以上68頭)					

つファンもいると思う。これは日本、オーストラリア、ニュージーランドの馬については日本の国際レースだけで評価したのに対し、欧米の馬は日本以外でのレース(ダートも含む)も加味して評価した結果である。

サクラバクシンオーとノースフライトが6ポンド(3・0<sup>\*</sup>)差があるのも、対象となるレースが安田記念とスプリントアーズSで、国際レースとして開放されていないマイルチヤンピオンシップの結果は、考慮されていい。パラダイスクリークと同じ-27ポンドになる。

ビワハヤヒデは国際レースに出走しているので対象外となるが、あえて国際的な評価をするならばマーべラスクランクとの比較から、パラダイスクリークと同じ-27ポンドになる。

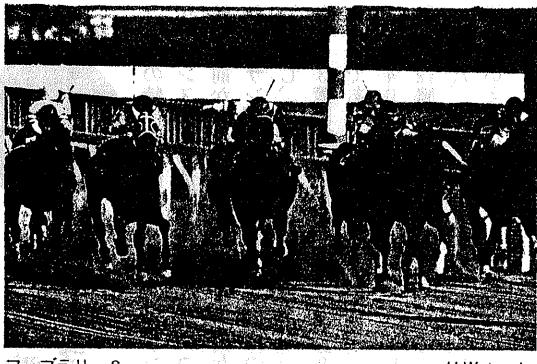
ビワハヤヒデは国際レースに出走しているので対象外となるが、あえて国際的な評価をするならばマーべラスクランクとの比較から、パラダイスクリークと同じ-27ポンドになる。

# Free Handicap

'94年フリーハンデ		
ダート		
キロ	馬名	性齢
57.0	⑧チアズアトム	牡 6
56.5	⑧バンブーゲネシス	牡 6
56.0	⑧カリフソング	牡 9
	フジノマッケンオー	
55.5	⑧スタビライザー	牡 4
	トヨーリーファール	
	⑧マキノトウショウ	
55.0	圓オーディン	牡 6
	圓⑧トミノボルンガ	
	⑧プロストライ(USA)	
54.5	エイシンライジン	駆 6
	ライブリマウント	
54.0	ミスタートウジン	牡 9
53.0	⑧ダイカツジョンヌ	牝 7
	⑧マルタカトウコウ	
52.5	ヤグライガーラ	牡 5
52.0	イブキクラッシュ	牡 5
51.0	マキバスクーン	牝 7
50.5	⑧フォスターーホープ	牡 4
50.0	イイデタイショウ	牡 5
	ビッグファイト	
(以上21頭)		

## 〈ハンデキャッパー〉

- 本部  
甲佐勇
- 栗東トレーニング・センター  
古橋明、西田研、山田隆雄、尾関道春
- 美浦トレーニング・センター  
今泉俊彰、小林善一郎、井上真、中村嘉宏



フェブライ-S

H. Watanabe

## ダート

今回はあくまで試験的評価だが、  
トップハンデはG IIに勝ったチアズアトム。

94年からダート部門を新設するのは先に述べたとおりである。

現在、JRAの平地競走の約50%がダートで行われ、94年はフェブライ-SがG IIに格上げされフェブライ-Sに、平安S(地方交流競走)とマーチSが新設され番組上もダートの重賞競走にも見直しが計られた。近々には帝王賞(大井)、ブリーダーズ・ゴールドC(北海道)など地方競馬における全国レベルの交流競走も含めた、全日本の競走体系が確立される見込みで、今後ダート競走の重要度が増してくるのは確実である。

これまでダートの活躍馬でも芝の能力に置き換えていたため、全体的に低い評価となっていた。そのため、具体的に低い評価となっていた。そのういふた不自然さを是正するためにもダート部門が新たに設けられたのである。対象馬については前述のとおりの基準である。地方競馬に出走した中央馬に関しては帝王賞、ブリーダーズ・ゴールドCでの成績も加味した。

なお、今回のダート部門の評価はあくまで4歳馬は夏以降しか対象とするレースがまま採用され57歳が与えられた。

トップハンデは格上であるG IIフェブライ-Sを勝ったチアズアトムとすることで見解は一致。フェブライ-Sでの負担重量がそのまま採用され57歳が与えられた。

バンブーゲネシスが一年を通じて好成績を残したこと、2番手となり56・5歳。ブリーダーズ・ゴールドCの勝ち馬カリブソング56、帝王賞の勝ち馬スタビライザーが55・5歳で続いた。

4歳馬は夏以降しか対象とするレースがないため評価が難しい。しかし、フジノマッケンオーは、根岸Sで古馬を問題にせず、ダートでも芝の短距離と同等の能力があるということが56歳が与えられた。

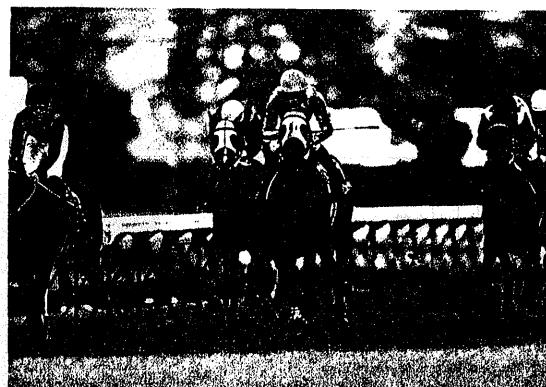
その他の馬については別表を参照していた

'94年フリーハンデ						
キロ	馬名	性	短距離		中距離	
			~1600	1600超	2200超	長距離
63.0	ナリタブライアン	牡		63.0	63.0	
57.0	エアダブリン	牡		56.0	57.0	
	スターマン	牡		57.0	56.5	
56.0	⑧ヒシアマゾン(USA)	牝		57.0	57.0	
	ナムラコクオー	牡	56.0	55.0	56.0	
	フジノマッケンオー	牡	56.0	55.0	56.0	
	ヤシマソブリン	牡	56.0	56.0	56.0	
55.5	⑧ピコベガサス(USA)	牡	55.5			
55.0	⑧エインシワントン(USA)	牡	55.0			
	ノーザンボラリス	牡			55.0	
	⑧マチカネアレグロ(USA)	牡			55.0	
54.5	⑧ウインドフィールズ	牡	54.5	54.5		
	チヨウカイキヤロル	牝	54.5	54.5		
54.0	⑧サクラスバーオー	牡	54.0			
53.5	⑧アクネスパード	牝	53.5	53.5		
	⑧サクラエイコウオー	牡	53.5			
	メモリージャスパー	牝	53.5	53.0		
53.0	⑧メルシーステージ	牡	53.0			
52.5	ゴールデンジャック	牝	52.5	52.0		
	⑧タイキプリザード(USA)	牡	52.5			
52.0	イナズマタカオー	牡	52.0	52.0		
	⑧オグローマン	牝	52.0			
	⑧ヒシクレバー(USA)	牡	52.0			
51.5	アイネスサウザー	牡	51.5			
	オフサイドトラップ	牝	51.5			
	⑧ソルマルガール	牝	51.5			
	⑧フィールドボンバー(USA)	牡	51.5			
	ロープモンタント	牝	51.5			
51.0	⑧タイキウルフ(USA)	牡	51.0			
	ツインクルブライド	牝	51.0			
	⑧テンザンユタカ	牝	51.0			
	⑧マルカオーカン	牡	51.0			
50.5	⑧ラグビーカイザー	牡	50.5			
50.0	⑧エアチャリオット	牡	50.0			
	⑧マイネマジック	牝	50.0			
	(以上35頭)					50.0

参考までに94年のインターナショナルクラシフィケーションでは英オーネス、愛ダービーを勝ったランシーンが古馬を含めてトックだつた。レイティングは-130ポンド(59ポンド)。4歳牝馬がトップとなつたのはインターナショナルクラシフィケーションが作成されるようになつた-1977年以降2頭目のことである。

北米はウッドワードSなどGI 5勝をあげたホーリーブルが同じく-30ポンドでトップ。ナリタブライアンをクラシフィケーションの格付けに置き換えると-128ポンド(58ポンド)に相当する。世界的に4歳馬の活躍が目立つた年だつた。また、JRAのフリーハンデで牡馬60歳、牝馬57歳以上の評価をされた馬は外国でも通用するということである。トップクラスの馬は海外のレースにもチャレンジしてもらいたい。

# The 1994 Experimental



阪神3歳牝馬S

K.Yamamoto

3歳

## 従来の東西別を一本化。 牝馬のヤマニンバラダイスに高い評価。

94年の特徴は外国産馬と新種牡馬サンデーサイレンス産駒の活躍だ。外国産馬については数年前からの傾向だが、とにかく驚かされたのはサンデーサイレンスである。その産駒は30勝し、総獲得賞金は2位のノーザンテーストに3億円以上の差をつける約4億9000万円である。92年のリアルシャダイ(22勝、約2億4000万円)、93年のキンググローリース(12勝、約1億5000万円)を大きく上回った。中央競馬始まって以来の歴史的な記録といえるだろう。

フリー・ハンデも94年の傾向が如実に表れている。牡馬のトップはサンデーサイレンス産駒のフジキセキで55<sup>\*</sup>。これに外国産馬のスキーキャプテン54<sup>\*</sup>、5<sup>\*</sup>、同じくゴーゴー・カヤマ54<sup>\*</sup>、サンデーサイレンス産駒タヤスマヨン53<sup>\*</sup>と続く。

一方、牝馬もトップは外国産馬のヤマニンバラダイスで55<sup>\*</sup>。2位にサンデーサイレンス産駒のプライムステージとなつた。

ヤマニンバラダイスの55<sup>\*</sup>という評価はセクスアラウンスを考慮するとフジキセキ

よりも高い評価であることが一致した見解であった。

外国産馬やサンデーサイレンス産駒に押されて劣勢だったのは父内国産馬である。サクラユタカオー産駒のスター・ライトマリーが気を吐いたに過ぎなかつた。

他の馬については別表を参照していただきたい。なお、3歳戦においても東西交流が盛んになつてきており、従来の東西別一本化した。

'94年フリー・ハンデ		
3歳		
キロ	馬名	性
55.0	フジキセキ	牡
54.5	⑧ヤマニンバラダイス(USA)	牝
54.0	⑧スキーキャプテン(USA)	牡
53.5	⑧ゴーゴーナカヤマ(USA)	牡
53.0	⑧スター・ライトマリー	牝
52.5	プライムステージ	牡
52.0	タヤスマヨン	牡
51.5	エイシンバーリン(USA)	牡
51.0	コクトジュリアン(GB)	牡
50.5	ダイタクティオ	牡
50.0	⑧トウショウフェノマ	牡
50.0	オートマチック	牡
50.0	ダンツダンサー	牡
50.0	ナリタキングオー	牡
50.0	マイティーフォース	牡
50.0	⑧シンガージョン(USA)	牡
50.0	タイキクリセント(IRE)	牡
50.0	ノーザンアスリート	牡
50.0	マキシムシャレード	牡
50.0	エイシンサンサン	牡
50.0	⑧エイシンプリンス	牡
50.0	⑧オグリワン	牡
50.0	シスター・タクーン	牡
50.0	タイガーチャンブ	牡
50.0	ツキノロマン	牡
50.0	⑧ニホンビロスタディ	牡
50.0	ヒンワールド(USA)	牡
50.0	⑧ヴァンダーファルケ(USA)	牡
50.0	エイブルカグラ	牡
50.0	オトメノイノリ	牡
50.0	コンフィデンス	牡
50.0	ジェニュイン	牡
50.0	⑧タイキクリスタル(USA)	牡
50.0	ティエムロケット	牡
50.0	メイショウウテゾロ	牡
50.0	⑧イージーマインド(USA)	牡
50.0	エイユーギャル	牡
50.0	サイレントハビネス	牡
50.0	⑧サツキムスメ(USA)	牡
50.0	サンデーブランチ	牡
50.0	⑧ジェットグローリー	牡
50.0	スピーディーキング	牡
50.0	タニノリファーズ	牡
50.0	ノースショア	牡
50.0	ピークアイエット	牡
50.0	ライトサンディー	牡
50.0	⑧プログラム(IRE)	牡
50.0	ヘイアンショウグン	牡
50.0	ホッカイルソーラ	牡
50.0	マイネルガーベ	牡
50.0	マイネルブリッジ	牡
50.0	⑧ランドヴュウ	牡
50.0	ワンダーピアリス	牡
(以上53頭)		