

# '70年のフリー・ハンデ

## 四歳馬

タニノムーティエは別格

| 恒例によりフリー・ハンデをご検討願います。では四歳から。一昨年はアカネテンリュウ<sup>61</sup>、ダイシンボルガード、ワイルドモアが<sup>60</sup>でした。昨年の評価は。

吉田 菊花賞は病氣で駄目だったが、昨年一番の活躍馬ということなら、ぼくはタニノ

ムーティエをトップで、<sup>62</sup>でいいと思う。  
西田 タニノムーティエのトップは異議はないが、菊花賞で勝ち、有馬記念二着のアカネテンリュウが<sup>61</sup>なら、ダービー・皐月賞を含めて、重賞ばかり五勝したタニノムーティエは、<sup>2</sup>上の<sup>63</sup>でいい。

田中 シンザンの四歳のフリー・ハンデは、シンザン<sup>63</sup>のウメノチカラ<sup>62</sup>で

した。

田中 たったの<sup>1</sup>差でしたつけ。シンザンが<sup>63</sup>なら、タニノムーティエは<sup>62</sup>でいい。

吉田 タニノムーティエも無事なら、三冠馬になれかもしれません。しかし駄目だった。

三冠なら<sup>63</sup>でも<sup>64</sup>でもいいんだが……。

西田 トップはタニノムーティエとして、二番手はやはり関西のダテテンリュウで、差は<sup>2</sup>とみた。

関東の馬で、二番手につくのはありますか。

西田 アローエクスプレスとクリシバがいるが、前の二頭に比べて劣る。

—— そうすると、トップを<sup>62</sup>にするか、

<sup>63</sup>にするかですが。

田中 シンザンは、これから馬の尺度となるから、<sup>62</sup>でいい。

藤田 トップを<sup>62</sup>にすると、二番手はダテ

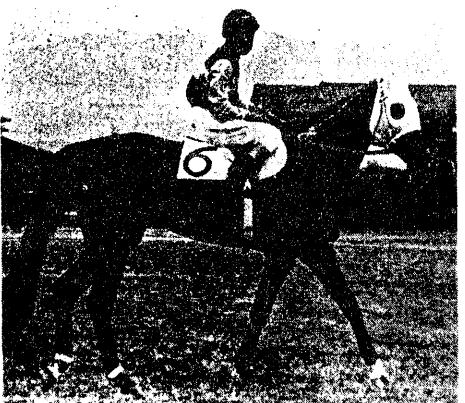


<出席者>

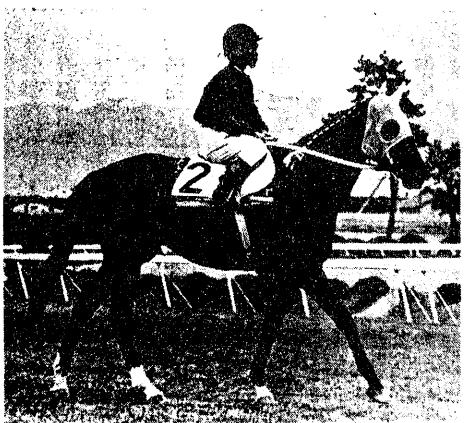
吉	近	西	田	各	藤	田	中	務	田	尾	堀	覧
(東)	(中)	(栗)	(東)	(東)	(中)	(栗)	(東)	(東)	(中)	(栗)	(東)	(東)
彰	輔	夫	夫	也	徳	秀	邦	富	明	邦	充	男
司会／宇佐美恒雄												



・タニノムーティエ



・ダテテンリュウ



・アローエクスプレス

にしてもよい。

テンリュウで60だ。昨年、ダービーも使えた  
かったアカネテンリュウが61で、ダービーに  
二着したダテテンリュウが、1キロ下の60とい  
うのはおかしい。

ではタニノムーティエ62、ダテテン  
リュウ61の1キロ差でどうか。

アカネテンリュウは夏から走った。ダ  
テテンリュウは、春に重賞を勝っている。  
吉田 しかし、春のきさらぎ賞、スプリン  
グSの時点でのダテテンリュウは、やはり2  
キロの差はあると思う。

43年はアサカオ一、マーチスが61、  
タケシバオー、タニノハローモアが60。

藤田 ダービーが馬が1キロ下というのは、  
菊花賞がかなり、重くみられているというこ  
とで、菊花賞のあとアカネテンリュウは有馬  
記念で古馬と、あれだけの競馬をやっている  
が、タニノムーティエは春まで終った。

吉田 一年のアカネテンリュウは、スピ  
ードシンボリと鼻差、昨年のダテテンリュウ  
は、やや差があった。

西田 三着だけど、アカネテンリュウに、  
かぶされる不利がなければ、勝ち負けできた。  
田中 ダテテンリュウは、アサカオ一やマ  
ーチスと同じでもいい。

近藤 タニノムーティエは別格だから、63

が……。

西田 やはり年間を通じて考えると、アロ  
ー エクスプレスの下に置きたいです。

藤田 そうしたいですね。

田中 関西だけみると、タマホープはダ  
ラ、シンザンと同じ63でもいいですよ。これ  
は、双葉山と大鵬を比較するのと同じことだ  
から。

もうともダイコーターが63だった。  
ではタニノムーティエ63キロ、ダテテンリュウ  
61キロですね。

各務 シンザンを64にしといてくれれば、  
すぐに決まった。(笑)

西田 続いては……。

吉田 アローエクスプレスとタマホープは  
同格にみたが。

西田 クリシバは。

吉田 その下だ。秋口の活躍をみれば、ア  
ローエクスプレスと同格だが、短波賞でヒガ  
シライトに敗けているし、前半にみるべき成  
績がない。

西田 しかし、重賞を4つ勝った。相手に  
恵まれたといつても。

藤田 四歳馬同士はセントライトだけ。あ  
とは古馬相手だが……。

各務 続いて56はスイノオーラ。

堀尾

西田 やはり年間を通じて考えると、アロ  
ー エクスプレスの下に置きたいです。

各務 2キロ差でいい。

吉田 57キロが、メジロムサシとネバーフォ  
ード。

藤田 タマホープとの差は1キロか2キロか。  
近藤 メジロムサシは重賞は取ってない  
が、ネバーフォードと並べていい。

・トレンタムも、ダービー四着にカブトヤマを勝った。

西田 関西の56は、シンザン記念のハイブリンス、ヒデカブト、ダービー三着のホースメンテディを考へていたが。

ホースメンテディは、何か勝つていかなか。

西田 ダービー三着だけだが、死んでしまったので、底を見せていない(笑)。

吉田 牝馬もいるが。

堀尾 タマミ、ハーバーゲイムは……。

各務 牝馬は1キロ下の55がいい。

吉田 タマミは重賞を4回勝つた。

西田 マキノホープに勝っている。

西田 タマミとハーバーゲイムでは、勝つた距離が違う。

近藤 ハーバーゲイムは、安定性がある。

吉田 しかし、桜花賞までのタマミは、圧倒的な強さだった。

藤田 春はNo.1だったし、秋にもスプリンターズSを勝つた。

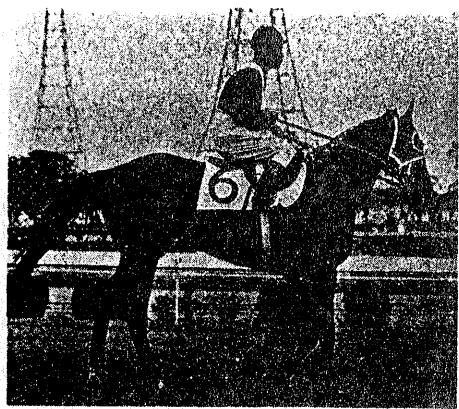
吉田 しかし、桜花賞までのタマミは、圧倒的な強さだった。

藤田 ハーバーゲイムに安定性はあるが、春を見るにタマミは1キロ上だ。

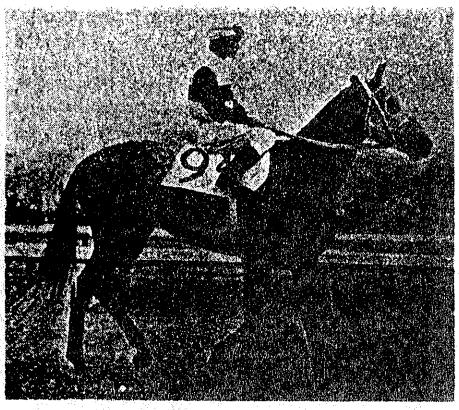
各務 56キロですか。

近藤 妥当だね。

その他に56の馬は。



・スピードシンボリ



・メジロアサマ

・短波賞と関屋記念のヒガシライトはどうだろうか。

堀尾 夏まではよかつたが、秋になつてさっぱりだ。

藤田 でも短波賞でクリシバを破つた。

吉田 重賞に二勝したから。

近藤 では、それも加えよう。もう他にはいないだろうか。

一同 いないね。(以下略)

## 古馬

・トップは二連覇のシンボリ

変に強かった。その年は64だった。

吉田 昨年はAJC杯を勝つてから、あとしばらくなつて宝塚記念まで。

堀尾 馬場が悪かったが、ハリウッドで惨敗した。

田中 馬場が悪かったが、ハリウッドで惨敗した。

吉田 シンボリの場合は、出走するレースが著しく限定されたというハンデがあった。

各務 しかし、宝塚記念の2分13秒3の日本レコードは立派だ。

堀尾 ヒカルタカイのレコードを破つた。

吉田 A JC杯もレコード勝ちだった。その後のアルゼンチンJC杯で、マツセダンに敗けた。

吉田 日本経済賞では、アカネテンリュウ、コウジョウに。毎日王冠はクリシバにも敗けた。

吉田 では64にしますか。

近藤 二年連続して、有馬記念を勝つたのは、たいしたものだ。

吉田 すえ置きでもいいと思う。

近藤 65にしましょう。

吉田 結構ですね。

近藤 続いては両天皇賞馬……。

吉田 いや、アカネテンリュウじやないかな。

吉田 うむ、メジロアサマ、リキエイカンが上だらう。タイトルを取つた。アカネテンリュウは無冠だ。

近藤 その中でも、メジロアサマが上だ。

天皇賞で、アカネテンリュウに勝つた。

吉田 有馬記念では、その逆だった。

西田 69年は、天皇賞を勝つたメジロタイヨウは61だった。

吉田 重賞五勝のダテホーライが62。

堀尾 実績からすれば、メジロアサマが上のようだ。

吉田 北海道でも活躍した。重賞も安田記念、メンバー揃つた函館記念、それと天皇賞。

堀尾 アカネテンリュウは二回、天皇賞で敗けた。

吉田 天皇賞のように同じ斤量で、競馬し

て勝つのは、強くなれば勝てない。

田中 カネアは二回も人気で敗けた。

藤田 並べますか。

近藤 いや、内容はメジロアサマが上。

田中 そうなら、同じ天皇賞でも、リキエイカンは落ちる。そこでメジロアサマは1。

上で、リキエイカンとアカネテンリュウを並べる。

近藤 リキエイカンの春の天皇賞での相手は、ファニイ、ホウウン、アカネテンリュウ

と揃ってたが……。

寛 リキエイカンは春だけ、メジロアサマは冬こそ駄目だったが、一年を通じて活躍した。

田中 弱いところでなく、強いところ強いとこと当たりたつて、本筋を通ってきた。

各務 スピードシンボリとメジロアサマの差は何とか。

吉田 3差の62。次いでリキエイカン、アカネテンリュウの61だ。

一同 いいでしよう。

次は。

藤田 天皇賞二着二回のファニイと、春に東京新聞杯を60で二着、スプリングハンデを61で三着、京都記念を61で一着したライトワールドはどうでしょう。

寛 次の60のファニイに、異存はないが……。

吉田 ライトワールドは、未勝利だから無理だろう。

藤田 ファニイは、一つは条件勝ちだが、三勝した。

堀尾 メジロアサマとの差は2ある。

藤田 60でいい。

吉田 いない。

田中 ライトワールドは、春の故障が惜しまれる。

堀尾 その下の59は、ダイシンボルガード、ニユーキミノナハ、ホウウン。

西田 中日新聞杯、阪神大賞典と、重賞二勝のスピーデーワンダーも並んでいい。

各務 スピードーワンダーは堅実だ。

堀尾 ホウウンは金杯と、天皇賞三着だけ。宝塚記念の相手は、スピードシンボリだけ、問題にならない。

吉田 阪神大賞典ではファニイを破った。

藤田 59にスピードーワンダーとニューキミノナハは並べてよい。

堀尾 それでいい。

西田 ホウウンは1つ下の58。

吉田 ダイシンボルガードは、どこに入れたらいいか。

藤田 目黒記念で二着した。

吉田 ダイヤモンドSに一勝しただけ。

堀尾 ダイシンボルガードは、ニューキミノナハと並べるのは無理。

近藤 一つ下の58でホウウンと並べたい。

田中 いいところでしよう。

田中 ここに、ライトワールドは並びませんか。

近藤 ダイシンボルガードは、重賞を一つ勝ったが、ライトワールドは未勝利だ。

藤田 ライトワールドは重量を背負って走っているが……。

近藤 並べてもいいような気もする。

西田 ミノルを58に置けませんか。

寛 スプリングHの一勝だけ。57でいい。

西田 58はホウウン、ダイシンボルガード、ライトワールドの三頭。57は。

藤田 春だけ走ったミノルにマツセダン。

吉田 軽量だったが、目黒記念のタケブ

工。

寛 オールカマーと天皇賞四着のマキノホ

ープも入る。

藤田 コンチネンタルは。

近藤 一つ下の56とみた。

西田 重賞を二つ勝ってるから、57でもいい。

各務 今年はタニノムーテイエが、九戦七勝で断然強くて別格だった。昨年も一昨年と同様に、ロングワンが図抜けていて六戦五勝、三着一回で着外なし。

田中 その一回の敗戦も、デビュー第一戦でのもの。ロングワンが図抜けていて六戦五勝、三着一回で着外なし。

吉田 一昨年のタニノムーテイエと同じとみた。

## 三歳馬（関西）

### ・図抜けているロングワン

西田 一昨年はタニノムーテイエが、九戦七勝で断然強くて別格だった。昨年も一昨年

と同様に、ロングワンが図抜けていて六戦五

勝、三着一回で着外なし。

田中 その一回の敗戦も、デビュー第一戦でのもの。

吉田 あとは破竹の六連勝。

西田 一昨年のタニノムーテイエと同じとみた。

吉田 56ですか。

藤田 とにかく強い。

西田 阪神三歳Sも、危げなく勝った。他の馬より役者が上。

吉田 56は文句のないところだ。

田中 次はダイリービーク三歳Sの勝馬、シバクサ。ロングワンには一度も勝てなかつた

の馬。

西田 関西にウチュウオー、キンセンオー、リュウスパーションがいる。

吉田 春だけ走ったミノルにマツセダン。

藤田 軽量だったが、目黒記念のタケブ

工。

寛 オールカマーと天皇賞四着のマキノホ

ープも入る。

藤田 コンチネンタルは。

近藤 一つ下の56とみた。

西田 重賞を二つ勝ってるから、57でもいい。

吉田 春の目黒記念では、ファニイを破つた。



・ロングワン

が、新馬・重賞と二連勝したのは立派。各務 阪神3歳Sには二着した。

——ロングワゴンとの差はいくつ。

筈 二つか。

西田 いや、1キロ差で55はある。

各務 異議なし。

西田 続いてはフイドール。デビューしてからの走りっぷりには、大物という感じがある。

田中 54%。

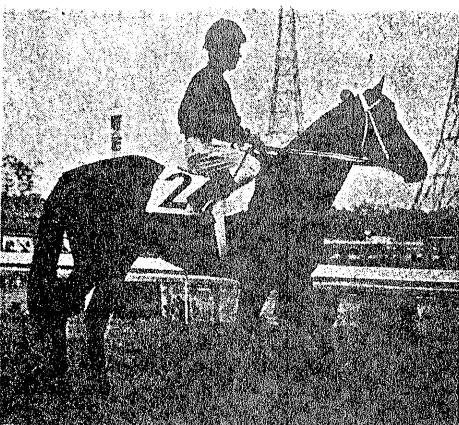
西田 53は堅実なエリモガルフ。デイリー

## 三歳馬（関東）

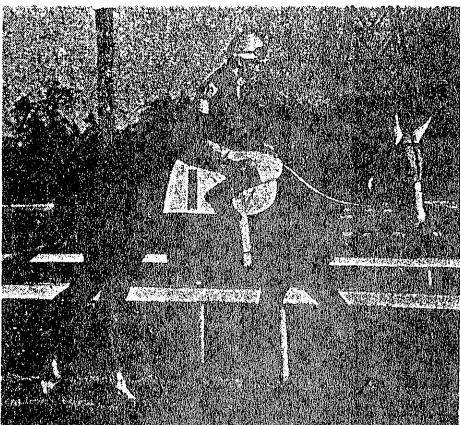
### ・関東は混戦模様

——関東には、一昨年のようにアロー・エクスプレスのような馬はない。アローはタニノムーティエと並んで、56にランクされたが、その点、ことはどうか。

吉田 関東にはアローに匹敵する馬はない。頭は55でおさえた。朝日杯を中心と考えたので、オンワードガイ55、ヤシマライデン55。



・ヤシマライデン



・オンワードガイ



・シバクサ

53。 各務 あとはヤマニカブトオーも入る。

—— 53は以上三頭。

西田 52では、牡馬でトウザン、タイカツ

西田 プ、マサインディ、カネベル、トキノタイセイ、父内国産のタカナオ。

田中 牝馬では、△のミスアリンドン、ヒ

デオーギ、ミスヨーコの三頭です。

吉田 牝馬は53からいいか。53

堀尾 キヨハヤ、ホウネン、ハツイチオ

—— 1、スズランパス、メジロゲッコウがいる。

藤田 もう一頭、パワーエクスプレス。

藤田 篓 52では、ナスノカオリがいい。

吉田 ハスラーはどうか。

吉田 ハスラーの52は無理。50ぐらいが妥当なところ。

田中 ハスラーは中山で、騒動の原因になつた馬ですか……。

堀尾 そう、あの馬だ。

吉田 いませんか。

吉田 その意味でも（笑）。他に52の馬はいる。

吉田 バルビフォンテン、サンタイコーが

—— 篓 ミネラルシンボリは北海道で、カツタ

イコウに先着している。私は52につけたいが。

藤田 しかし、北海道3歳S以来出走して

—— 篓 いないから51でいい。

吉田 では52ナスノカオリ、バルビフォン

ツイチオー、ホウネン。

藤田 ハツイツオーは、ちょっと落ちる。

吉田 ホウネンは牝馬だから、一つ下げていい。

西田 キヨハヤの54はどうだろう。四連勝

—— (編集部注) ウィルドモア、アサカオーなど故障で休養が長い馬は、選考の対象からはずしました。

# ’70年のフリー・ハンデ

4歳馬	古馬	3歳馬(西)	3歳馬(東)
タニノムーティエ ダテテンリュウ★ アローエクスプレス クリシバ タマホープ ネバーフォード メジロムサシ スイノオーヴ ※タトレンタム ハイブリンスト ヒガシライト ヒデカブト ホースメントディ オウカミタヤ カケイサンタ ※ジユピック タニノモスボロー ※ハーバーゲイム ※クニノハナ タマアルテ ウエルデイ エドジョウ オーブンツバメ セブンオー ニューペガサス ※プリーズターフ アイアンモア★ アカネライサン ウメノダイヤ カネツデラックス ※キヨズイセン グランドプロス ゴールデンシンボリ シェスタイム ※シャダイセント シュー・チョウ シユツロスツワイテ ※ジョイフル ※シンスター ※スター・ウイング★ ※ゼットアロー★ タニノアポロ トウショウビット ニホンピロオー ブランジャ ※マツノテンラン★ ラドールターフ (以上50頭)	スピードシンボリ メジロアサマ アカネテンリュウ リキエイカン フイニイイ ④スピードワンダー <sup>59</sup> ニューキミノナハ ダイシンボルガード ホウウンド ライツワールド ウチュウォード キンセンオタル コンチネンタル タケブエ マキノホープ マツセダ ミノル リュウスパーション アイズキノール アカツキテル アマノガワ コウジヨウ スイジング ※スイートフラッグ ハクエイホウ ※ファインローズ マスミノル ヤマトシ キクノハードオー ケイタカシ ④ダイイチオ ダッシュリュ ※トウメイ ※④ハクセツ★ ヒーローモア ※メイジアスター ・ランドエース アザヤカ アリオーナ ウイングローリー <sup>53</sup> ギヤロップ ※コウユ コマカブ シュンサクオ 草スズガーベラ ヒロズキ ヨコズナ ※リキリュウシングキ★ (以上48頭)	ロングワント シバクサル フードール エリモガルフ ヒカルイマイ ヤマニカブトオー カネベル タ力ナオ一★ トキノタイセイギ ※ヒデオーギ マサインディ ※④ミスアリシドン ※ミスヨーコ ※シャダイナイト ※チエリージョオーハ ヒデチカラ ※ファインニアルコ ※ベラミヤンサ ホースメンストラ ヤマノサウンド リュウゴナル アオイオーハ ※アールクリッパー イマオリオン ※インターグレイス ※エリモジエニーナー オーナーズパワー キングトラック ※ケイケヤキ ※コマツモアーハ ※コマソチ ※サニーワールド サンフランシスコ★ シングン★ ※④タイヨウコトブキ ニホンピロムーテー <sup>50</sup> ※フミノクイン ※ヤマノミドリ (以上38頭)	オンワードガイ★ ヤシマライデン カツタイコウ ※キヨハヤ ※スズランパス ハツイチオーハ パワーエクスプレス ※ホウネン メジロゲッコウ キタイシオーハ サンタイコ ダコ ※ナスノカオリ バルビフォンテン アサエイコウ★ ※カネヒムロ ジンデ ※パミールターフ バンラ ベルワイ ミネラルシンボリ ミミオブペール ※ヤマアズマ ※エリモスター ※④キクノタイヨ キヨウエイハヤテ サンダーナブキ シゲコトブキ ダイセントブ ハスラ ※ハーバーガール ヒカリストラ ヒダブリンス★ ※ビューテイロマン ※マウントワールド ※マキノカツラ ムツミバロン ※ラフアール (以上38頭)

※は牝馬  
★は父内国産